



Presseausendung
Graz, 25. Februar 2010

„Best of“ im MUMUTH mit Kammermusik-Schwerpunkt
7. Veranstaltung im Hauptabo am 3. und 4. März

Ausgewählte und unterschiedlichste Ensembles von Studierenden der Kunstuniversität Graz präsentieren sich am 3. und 4. März mit einem Kammermusik-Schwerpunkt im György-Ligeti-Saal des MUMUTH. Das Doppelkonzert mit dem Titel „Best of“ ist zugleich eine Sendung der Ö1-Reihe TON-ART, als Moderator führt Franz Josef Kerstinger durch den Abend.

Die jungen KünstlerInnen spannen den musikalische Bogen dabei vom Klaviertrio c-Moll Felix Mendelssohn Bartholdys über Auszüge aus Viktor Ullmanns „Six Sonnets“ und Dimitri Schostakowitschs „Sieben Romanzen nach Gedichten von Alexander Blok“ bis zum Živković-Werk für Marimba und Percussion.

Programm:

Viktor Ullmann: Aus „Six Sonnets“ op. 34
Lidiya Filevych – Sopran, Yuki Hoshina – Klavier

Dimitri Schostakowitsch: Sieben Romanzen nach Gedichten von Alexander Blok op. 127
Marianna Szivkova – Sopran und Colombram Trio: Catalina Sureda Colombram – Violine, Lana Berakovic – Violoncello, Bea Acs – Klavier

Felix Mendelssohn Bartholdy: Klaviertrio c-Moll op. 66
Trio Duecento Corde: Andras Tallian – Violine, Ibolya Nagy – Violoncello, Ferenc János Szabó – Klavier

Nebojša Jovan Živković: Lamento e danza barbara for Solo Marimba and Percussion Trio
Sebastian Brugner – Solo-Marimba, Percussion: Janos Figula, Michael Fuchs, Peter Mayerhofer

„Best of“ – Sendung der Ö1-Reihe TON-ART als 7. Veranstaltung im Hauptabo:

Zeit: 03.03. und 04.03.2010, jeweils 19.45 Uhr

Ort: MUMUTH, György-Ligeti-Saal, Lichtenfelsgasse 14

Restkarten: Zentralkartenbüro/Abendkasse

Weitere Informationen: Veranstaltungsabteilung der KUG, Tel. 0316/389-1330