

INSTRUMENTALSTUDIUM BACHELORSTUDIUM „ALTE MUSIK / BLOCKFLÖTE“

Studienkennzahl: V 033 123

Fächer / Lehrveranstaltungen	LV Typ	SSt.	SSt.							
			1.Sem.	2.Sem.	3.Sem.	4.Sem.	5.Sem.	6.Sem.	7.Sem.	8.Sem.
Zentrales künstlerisches Fach		16								
Blockflöte 1-8	KE	16	2	2	2	2	2	2	2	2
PFLICHTFÄCHER		48,5								
Gehörschulung 1-4	UE	8	2	2	2	2				
Tonsatz 1-3	VU	6			2	2	2			
Tonsatz 4	PS	2						2		
Formenlehre 1-2	VO	2					1	1		
Musikgeschichte 1-4	VO	8			2	2	2	2		
Kammermusik 1-4	KG	4			1	1	1	1		
Chor 1-2	UE	4	2	2						
Klavier/Cembalopraxis 1-4	KE	3,5	1	1	1	0,5				
Generalbass 1-2 für Blockflötisten/Blockflötistinnen und Gambisten/Gambistinnen	KE	1					0,5	0,5		
Korrepetition			Korrepetitionsanspruch siehe Punkt 12 des Studienplanes							
Ornamentik 1-2	VU	2					1	1		
Historische Aufführungspraxis 1-6	VO	6	1	1			1	1	1	1
Grundlagen der wiss. Arbeitstechnik	VO	1							1	
Quellenorientierte wiss. Arbeitstechn.	VO	1							1	
WAHLFÄCHER		6								
Notationskunde 1-2	VU	2								
Historische Instrumentenkunde 1-2	VO	2								
Historischer Tanz 1-2	VU	2								
Stimmbildung 1-2	UE	2								
Historische Stimmungen 1-2	VU	2								
Angewandte Akustik und Instrumentenkunde 1-2	VO	2								
SCHWERPUNKT (<i>einer der u.a. Schwerpunkte ist zu absolvieren</i>)		4								
Begleitende Musikwissenschaft Es sind Lehrveranstaltungen des interuniversitären Musikologie-Studiums an der KUG bzw. zusätzliche musikologische Lehrveranstaltungen aus dem Lehrangebot der KUG im Umfang von 4 SSt. bzw. 6 ECTS-Credits frei zu wählen. Ausgenommen von der Wahl sind Lehrveranstaltungen, die Pflichtfächer des Studienplans Instrumentalstudium sind.		4								
Studio für Neue Musik										
Spieltechniken i.d. zeitgenössischen Musik und deren praktische Umsetzung 1	KG	4								
Kammermusik										
Ensemblespiel	KG	2								
Spezialvorlesung	VO	2								
Variantinstrument										
Instrument 1-2 * (Barockfagott, Barockoboe, Traversflöte)	KG	2								
Interpretationsseminar 1-2 *	VU	2								
Freie Wahlfächer		9								
2 Bachelorarbeiten										

Gesamtsumme		83,5							
--------------------	--	-------------	--	--	--	--	--	--	--

Die Lehrveranstaltungen der Studieneingangsphase sind durch graue Unterlegung in der Tabelle gekennzeichnet.
 * muss im selben Studienjahr absolviert werden

Version Juni 2010

INSTRUMENTALSTUDIUM BACHELORSTUDIUM
„ALTE MUSIK / BLOCKFLÖTE“
INSTRUMENTS BACHELOR´S STUDY PROGRAM
“EARLY MUSIC / RECORDER”

Studienkennzahl: V 033 123
 Study number: V 033 123

Die vorliegende Semestereinteilung ist als Empfehlung für das Studium zu verstehen.
 The following table is a recommendation for the study program.

Fächer / Lehrveranstaltungen Subjects / courses	LV Typ	ECTS-Credits	ECTS-Credits							
			1.Sem.	2.Sem.	3.Sem.	4.Sem.	5.Sem.	6.Sem.	7.Sem.	8.Sem.
Zentrales künstlerisches Fach Major artistic subject		132								
Blockflöte 1-8 Recorder 1-8	KE	132	15	15	16	16	17	17	18	18
PFLICHTFÄCHER REQUIRED SUBJECTS		69								
Gehörschulung 1-4 Aural training 14	UE	12	3	3	3	3				
Tonsatz 1-3 Compositional technique 1-3	VU	9			3	3	3			
Tonsatz 4 Compositional technique 4	PS	3						3		
Formenlehre 1-2 Study of musical form 1-2	VO	4					2	2		
Musikgeschichte 1-4 Music history 1-4	VO	8			2	2	2	2		
Kammermusik 1-4 Chamber music 1-4	KG	12			3	3	3	3		
Chor 1-2 Choir 1-2	UE	4	2	2						
Klavier/Cembalopraxis 1-4 Piano/harpsichord practice 1-4	KE	7	2	2	2	1				
Generalbass 1-2 für Blockflötisten/BlockflötistInnen und Gambisten/Gambistinnen Basso continuo 1-2 for recorder and viola da gamba players	KE	2					1	1		
Korrepetition Correpetition			Korrepetitionsanspruch siehe Punkt 12 des Studienplanes Correpetition entitlement see point 12 of the study program							

Ornamentik 1-2 Ornamentation 1-2	VU	2					1	1		
Histor. Aufführungspraxis 1-6 Historical performance practice 1-6	VO	6	1	1			1	1	1	1
Grundlagen der wissenschaftl. Arbeitstechnik Fundamentals of scientific research	VO	1							1	
Quellenorientierte wissenschaftl. Arbeitstechnik Craft of research and music philology	VO	1							1	
WAHLFÄCHER ELECTIVES		8	4	4						
Notationskunde 1-2 Study of notation 1-2	VU									
Histor. Instrumentenkunde 1-2 Historical instruments 1-2	VO									
Historischer Tanz 1-2 Historical dance 1-2	VU									
Stimmbildung 1-2 Voice training 1-2	UE									
Historische Stimmungen 1-2 Historical temperaments 1-2	VU									
Angewandte Akustik und Instrumentenkunde 1-2 Applied acoustics and study of musical instruments 1-2	VO									
Schwerpunkt (<i>einer der u.a. Schwerpunkte ist zu absolvieren</i>) Emphasis (<i>choose from one of the below areas of emphasis</i>)		6							3	3
Begleitende Musikwissenschaft Collateral musicology Es sind Lehrveranstaltungen des interuniversitären Musikologie-Studiums an der KUG bzw. zusätzliche musikologische Lehrveranstaltungen aus dem Lehrangebot der KUG im Umfang von 4 SSt. bzw. 6 ECTS-Credits frei zu wählen. Ausgenommen von der Wahl sind Lehrveranstaltungen, die Pflichtfächer des Studienplans Instrumentalstudium sind. Students have to freely select courses from the inter-university study program "Musicology" at the KUG as well as additional musicological courses offered by the KUG 4 semester hours respectively 6 ECTS-Credits. However, courses which are required subjects of the study program "Instruments" are excepted.		6								

Studio für Neue Musik Studio of new music		6								
Spieltechniken in der zeitgenössischen Musik und deren praktische Umsetzung 1 Playing techniques in contemporary music and practical realisation 1	KG	6								
Kammermusik Chamber music		6								
Ensemblespiel Ensemble playing	KG	4								
Spezialvorlesung Specialized course	VO	2								
Variantinstrument Variable instrument		6								
Instrument 1-2 (Barockfagott, Barockoboe, Traversflöte) * Instrument 1-2 (Baroque bassoon, baroque oboe, transverse flute) *	KG	4								
Interpretationsseminar 1-2 * Interpretation seminar 1-2 *	VU	2								
Freie Wahlfächer Free electives		11	3	3	1	2				2
2 Bachelorarbeiten 2 Bachelor's theses		12							6	6
Gesamtsumme Total		240	30	30	30	30	30	30	30	30

Die Lehrveranstaltungen der Studieneingangsphase sind durch graue Unterlegung in der Tabelle gekennzeichnet.

The courses for the orientation period are pointed out by grey markings in the list.

* muss im selben Studienjahr absolviert werden

* must be completed during the same study year