

INSTRUMENTALSTUDIUM BACHELORSTUDIUM „ORCHESTERINSTRUMENTE“ SCHLAGINSTRUMENTE

Schlaginstrumente V 033 132

Fächer / Lehrveranstaltungen	LV Typ	SSt.	SSt.							
			1.Sem.	2.Sem.	3.Sem.	4.Sem.	5.Sem.	6.Sem.	7.Sem.	8.Sem.
Zentrales künstlerisches Fach		16								
Instrument 1-8	KE	16	2	2	2	2	2	2	2	2
PFLICHTFÄCHER		68,5								
Gehörschulung 1-4	UE	8	2	2	2	2				
Tonsatz 1-3	VU	6			2	2	2			
Tonsatz 4	PS	2						2		
Formenlehre 1-2	VO	2					1	1		
Musikgeschichte 1-4	VO	8			2	2	2	2		
Kammermusik 1-4	KG	4			1	1	1	1		
Chor 1-2	UE	4	2	2						
Klavierpraxis 1-6	KE	4,5	1	1	1	0,5	0,5	0,5		
Korrepetition			Korrepetitionsanspruch siehe Punkt 12 des Studienplanes							
Orchester	KG	24	Siehe Punkt 14 des Studienplanes							
Schlagwerkens. für Neue Musik 1-2	KG	4							2	2
Grundlagen der wiss. Arbeitstechnik	VO	1							1	
Quellenorientierte wiss. Arbeitstechn.	VO	1							1	
WAHLFÄCHER		4								
Klavierpraxis Ergänzung 1-3	KE	1,5								
Angewandte Akustik und Instrumentenkunde 1-2	VO	2								
Orchesterstudien 1-4	KG	4								
Mentales Training 1-2 <i>oder</i>	UE	2								
Atem- u. Bewegungserziehung 1-2 <i>oder</i>	UE	2								
Alexandertechnik 1-2	UE	2								
Drumset & Percussion	UE	2								
SCHWERPUNKT (einer der u.a. Schwerpunkte ist zu absolvieren)		4								
Studio für Alte Musik										
Historische Spieltechniken 1-2	VU	2								
Interpretationsseminar	VU	2								
Studio für Neue Musik										
Spieltechniken in der zeitgenöss. Musik und deren praktische Umsetzung 1	KG	4								
Kammermusik										
Ensemblespiel	KG	2								
Spezialvorlesung	VO	2								
Begleitende Musikwissenschaft Es sind Lehrveranstaltungen des interuniversitären Musikologie - Studiums an der KUG bzw. zusätzliche musikologische Lehrveranstaltungen aus dem Lehrangebot der KUG im Umfang von 4 SSt. bzw. 6 ECTS-Credits frei zu wählen. Ausgenommen von der Wahl sind Lehrveranstaltungen, die Pflichtfächer des Studienplans Instrumentalstudium sind.		4								
Freie Wahlfächer		7								
2 Bachelorarbeiten										

Grundlagen der wissenschaftl. Arbeitstechnik Fundamentals of scientific research	VO	1							1	
Quellenorientierte wissenschaftl. Arbeitstechnik Craft of research and music philology	VO	1							1	
WAHLFÄCHER ELECTIVES		6	2	2						2
Klavierpraxis Ergänzung 1-3 Piano practice Ergänzung 1-3	KE									
Angewandte Akustik und Instrumentenkunde 1-2 Applied acoustics and study of musical instruments 1-2	VO									
Orchesterstudien1-4 Orchestral studies 1-4	KG									
Mentales Training 1-2 <i>oder</i> Mental training 1-2 <i>or</i>	UE									
Atem- u. Bewegungserziehung 1-2 <i>oder</i> Breathing and movement training 1-2 <i>or</i>	UE									
Alexandertechnik 1-2 Alexander technique 1-2	UE									
Drumset & Percussion Drumset & percussion	UE									
Schwerpunkt (einer der u.a. Schwerpunkte ist zu absolvieren) Emphasis (choose from one of the below areas of emphasis)		6	2	2					1	1
Studio für Alte Musik Studio of early music		6								
Historische Spieltechniken 1-2 Historical playing techniques	VU	3								
Interpretationsseminar Interpretation seminar	VU	3								
Studio für Neue Musik Studio of new music		6								
Spieltechniken in der zeitgenössischen Musik und deren praktische Umsetzung 1 Playing techniques in contemporary music and practical realisation 1	KG	6								
Kammermusik Chamber music		6								
Ensemblespiel Ensemble playing	KG	4								
Spezialvorlesung Specialized course	VO	2								

Begleitende Musikwissenschaft Collateral musicology Es sind Lehrveranstaltungen des interuniversitären Musikologie-Studiums an der KUG bzw. zusätzliche musikologische Lehrveranstaltungen aus dem Lehrangebot der KUG im Umfang von 4 SSt. bzw. 6 ECTS-Credits frei zu wählen. Ausgenommen von der Wahl sind Lehrveranstaltungen, die Pflichtfächer des Studienplans Instrumentalstudium sind. Students have to freely select courses from the inter-university study program "Musicology" at the KUG as well as additional musicological courses offered by the KUG 4 semester hours respectively 6 ECTS-Credits. However, courses which are required subjects of the study program "Instruments" are excepted.		6								
Freie Wahlfächer Free electives		7	2				1			4
2 Bachelorarbeiten 2 Bachelor's theses		12							6	6
Gesamtsumme Total		240	29	31	31	30	30	29	30	30

Die Lehrveranstaltungen der Studieneingangsphase sind durch graue Unterlegung in der Tabelle gekennzeichnet.

The courses for the orientation period are pointed out by grey markings in the list.

* siehe Punkt 14 des Studienplanes

* see point 14 of the study program

Version Juni 2010