

INSTRUMENTALSTUDIUM BACHELORSTUDIUM „ORCHESTERINSTRUMENTE“

(ausgenommen Violine + Schlaginstrumente)

Viola V 033 117; Violoncello V033 118; Kontrabass V033 119; Harfe V 033 121
Flöte V 033 122; Oboe V 033 124; Klarinette V033 125; Fagott V 033 126; Saxofon V 033 127
Horn V 033 128; Trompete V 033 129; Posaune V 033 130; Basstuba V 033 131

Fächer / Lehrveranstaltungen	LV Typ	SSt.	SSt.							
			1.Sem.	2.Sem.	3.Sem.	4.Sem.	5.Sem.	6.Sem.	7.Sem.	8.Sem.
Zentrales künstlerisches Fach		16								
Instrument 1-8	KE	16	2	2	2	2	2	2	2	2
PFLICHTFÄCHER		64,5								
Gehörschulung 1-4	UE	8	2	2	2	2				
Tonsatz 1-3	VU	6			2	2	2			
Tonsatz 4	PS	2						2		
Formenlehre 1-2	VO	2					1	1		
Musikgeschichte 1-4	VO	8			2	2	2	2		
Kammermusik 1-4	KG	4			1	1	1	1		
Chor 1-2	UE	4	2	2						
Klavierpraxis 1-6	KE	4,5	1	1	1	0,5	0,5	0,5		
Korrepetition			Korrepetitionsanspruch siehe Punkt 12 des Studienplanes							
Orchester	KG	24	Siehe Punkt 14 des Studienplanes							
Grundlagen der wiss. Arbeitstechnik	VO	1							1	
Quellenorientierte wiss. Arbeitstechn.	VO	1							1	
WAHLFÄCHER		4								
Klavierpraxis Ergänzung 1-3	KE	1,5								
Angewandte Akustik und Instrumentenkunde 1-2	VO	2								
Orchesterstudien 1-4	KG	4								
Mentales Training 1-2 <i>oder</i>	UE	2								
Atem- u. Bewegungserziehung 1-2 <i>oder</i>	UE	2								
Alexandertechnik 1-2	UE	2								
SCHWERPUNKT (<i>einer der u.a. Schwerpunkte ist zu absolvieren</i>)		4								
Studio für Alte Musik										
Historische Spieltechniken 1-2	VU	2								
Interpretationsseminar	VU	2								
Studio für Neue Musik										
Spieltechniken in der zeitgenöss. Musik und deren praktische Umsetzung 1	KG	4								
Kammermusik										
Ensemblespiel	KG	2								
Spezialvorlesung	VO	2								
Variantinstrument (<i>nur für Violoncello</i>)										
Instrument Viola da Gamba 1-2	KE	2								
Interpretationsseminar 1-2	VU	2								

Begleitende Musikwissenschaft Es sind Lehrveranstaltungen des interuniversitären Musikologie-Studiums an der KUG bzw. zusätzliche musikologische Lehrveranstaltungen aus dem Lehrangebot der KUG im Umfang von 4 SSt. bzw. 6 ECTS-Credits frei zu wählen. Ausgenommen von der Wahl sind Lehrveranstaltungen, die Pflichtfächer des Studienplans Instrumentalstudium sind.		4								
Freie Wahlfächer		11								
2 Bachelorarbeiten										
Gesamtsumme		99,5								

Die Lehrveranstaltungen der Studieneingangsphase sind durch graue Unterlegung in der Tabelle gekennzeichnet.

Version Juni 2010

INSTRUMENTALSTUDIUM BACHELORSTUDIUM

„ORCHESTERINSTRUMENTE“

(AUSGENOMMEN VIOLINE + SCHLAGINSTRUMENTE)

INSTRUMENTS BACHELOR'S STUDY PROGRAM

“ORCHESTRA INSTRUMENTS”

(EXCEPTED VIOLIN + PERCUSSION INSTRUMENTS)

Viola Viola V 033 117; Violoncello Violoncello V 033 118;
Kontrabass Double Bass V033 119; Harfe Harp V 033 121; Flöte Flute V 033 122;
Oboe Oboe V 033 124; Klarinette Clarinet V033 125; Fagott Bassoon V 033 126;
Saxofon Saxophone V 033 127; Horn Horn V 033 128; Trompete Trumpet V 033 129;
Posaune Trombone V 033 130; Basstuba Bass Tuba V 033 131;

Die vorliegende Semestereinteilung ist als Empfehlung für das Studium zu verstehen.
The following table is a recommendation for the study program.

Fächer / Lehrveranstaltungen Subjects / courses	LV Typ	ECTS-Credits	ECTS-Credits							
			1.Sem.	2.Sem.	3.Sem.	4.Sem.	5.Sem.	6.Sem.	7.Sem.	8.Sem.
Zentrales künstlerisches Fach <i>Major artistic subject</i>		122								
Instrument 1-8 Instrument 1-8	KE	122	16	16	15	15	15	15	15	15

Spieltechniken in der zeitgenössischen Musik und deren praktische Umsetzung 1 Playing techniques in contemporary music and practical realisation 1	KG	6								
Kammermusik Chamber music		6								
Ensemblespiel Ensemble playing	KG	4								
Spezialvorlesung Specialized course	VO	2								
Variantinstrument <i>(nur für Violoncello)</i> Variable instrument <i>(only for cello)</i>		6								
Instrument Viola da Gamba 1-2 Instrument Viola da Gamba 1-2	KE	4								
Interpretationsseminar 1-2 Interpretation seminar 1-2	VU	2								
Begleitende Musikwissenschaft Collateral musicology Es sind Lehrveranstaltungen des interuniversitären Musikologie-Studiums an der KUG bzw. zusätzliche musikologische Lehrveranstaltungen aus dem Lehrangebot der KUG im Umfang von 4 SSt. bzw. 6 ECTS-Credits frei zu wählen. Ausgenommen von der Wahl sind Lehrveranstaltungen, die Pflichtfächer des Studienplans Instrumentalstudium sind. Students have to freely select courses from the inter-university study program "Musicology" at the KUG as well as additional musicological courses offered by the KUG 4 semester hours respectively 6 ECTS-Credits. However, courses which are required subjects of the study program "Instruments" are excepted.		6								
Freie Wahlfächer Free electives		11	2				1		2	6
2 Bachelorarbeiten 2 Bachelor's theses		12							6	6
Gesamtsumme Total		240	29	31	31	30	30	29	30	30

Die Lehrveranstaltungen der Studieneingangsphase sind durch graue Unterlegung in der Tabelle gekennzeichnet.
The courses for the orientation period are pointed out by grey markings in the list.

- * siehe Punkt 14 des Studienplanes
- * see point 14 of the study program

Version Juni 2010