

# INSTRUMENTALSTUDIUM MASTERSTUDIUM „KLAVIER“

Studienkennzahl: V 066 711

Fächer / Lehrveranstaltungen	LV Typ	SSt.	SSt.			
			1.Sem.	2.Sem.	3.Sem.	4.Sem.
<b>Zentrales künstlerisches Fach</b>		<b>8</b>				
Klavier 9 -12	KE	8	2	2	2	2
<b>PFLICHTFÄCHER</b>		<b>8</b>				
Kammermusik oder Liedgestaltung 5-8	KG	4	1	1	1	1
Musikanalyse 1-2	VO	4	2	2		
<b>WAHLFÄCHER</b>		<b>6</b>				
Hammerklavier 3-4	KE	2				
Tonsatz 5-6	PS	4				
Spezialvorlesungen aus Musikgeschichte	VO	4				
Historische Aufführungspraxis	VO	2				
Musikbez. Frauen- und Geschlechterforschung	VO	2				
Seminar für DiplomandInnen	SE	2				
<b>SCHWERPUNKT</b> ( <i>einer der u.a. Schwerpunkte ist zu absolvieren</i> )		<b>6</b>				
<b>Begleitende Musikwissenschaft</b> Es sind Lehrveranstaltungen des interuniversitären Musikologie-Studiums an der KUG bzw. zusätzliche musikologische Lehrveranstaltungen aus dem Lehrangebot der KUG im Umfang von 6 SSt. bzw. 8 ECTS-Credits frei zu wählen. Ausgenommen von der Wahl sind Lehrveranstaltungen, die Pflichtfächer des Studienplans Instrumentalstudium sind.		<b>6</b>				
<b>Variantinstrument</b>						
Instrument 1-2 (Hammerklavier, Cembalo, Clavichord)	KE	2				
Interpretationsseminar 1-2	VU	2				
Generalbass 1-2	KE	2				
<b>Studio für Neue Musik</b>						
Spieltechniken in der zeitgenössischen Musik und deren praktische Umsetzung 2	KG	4				
Spezialvorlesung Neue Musik	VO	2				
<b>Kammermusik</b>						
Ensemblespiel 1-2	KG	4				
Spezialvorlesung	VO	2				
<b>Freie Wahlfächer</b>		<b>4</b>				
<b>Masterarbeit</b>						
<b>Gesamtsumme</b>		<b>32</b>				

# INSTRUMENTALSTUDIUM MASTERSTUDIUM „KLAVIER“

## INSTRUMENTS MASTER´S STUDY PROGRAM “PIANO”

Studienkennzahl: V 066 711

Study number: V 066 711

Die vorliegende Semestereinteilung ist als Empfehlung für das Studium zu verstehen.

The following table is a recommendation for the study program.

Fächer / Lehrveranstaltungen Subjects / courses	LV Typ	ECTS-Credits	ECTS-Credits			
			1.Sem.	2.Sem.	3.Sem.	4.Sem.
<b>Zentrales künstlerisches Fach</b> <b>Major artistic subject</b>		<b>68</b>				
Klavier 9 -12 Piano 9 -12	KE	68	17	17	17	17
<b>PFLICHTFÄCHER</b> <b>REQUIRED SUBJECTS</b>		<b>18</b>				
Kammermusik oder Liedgestaltung 5-8 Chamber music or lied interpretation 5-8	KG	12	3	3	3	3
Musikanalyse 1-2 Music analysis 1-2	VO	6	3	3		
<b>WAHLFÄCHER</b> <b>ELECTIVES</b>		<b>8</b>	2	2	2	2
Hammerklavier 1-2 Fortepiano 1-2	KE					
Tonsatz 5-6 Compositional technique 5-6	PS					
Spezialvorlesungen aus Musikgeschichte Specialized course in music history	VO					
Historische Aufführungspraxis 1-2 Historical performance practice	VO					
Musikbez. Frauen- und Geschlechterforschung Women in music and gender studies	VO					
Seminar für DiplomandInnen Seminar of diploma	SE					
<b>Schwerpunkt</b> <i>(einer der u.a. Schwerpunkte ist zu absolvieren)</i> <b>Emphasis</b> <i>(choose from one of the below areas of emphasis)</i>		<b>8</b>	4	4		
<b>Begleitende Musikwissenschaft</b> <b>Collateral musicology</b> Es sind Lehrveranstaltungen des interuniversitären Musikologie-Studiums an der KUG bzw. zusätzliche musikologische Lehrveranstaltungen aus dem Lehrangebot der KUG im Umfang von 6 SSt. bzw. 8 ECTS-Credits frei zu wählen. Ausgenommen von der Wahl sind Lehrveranstaltungen, die Pflichtfächer des Studienplans Instrumentalstudium sind. Students have to freely select courses from the inter-university study program "Musicology" at the KUG as well as additional musicological courses offered by the KUG 6 semester hours respectively 8 ECTS-Credits. However, courses which are required subjects of the study program "Instruments" are excepted.		<b>8</b>				
<b>Varianteninstrument</b> <b>Variable instrument</b>		<b>8</b>				

Instrument 1-2 (Hammerklavier, Cembalo, Clavichord) Instrument 1-2 (fortepiano, harpsichord, clavichord)	KE	4				
Interpretationsseminar 1-2 Interpretation seminar 1-2	VU	2				
Generalbass 1-2 Basso continuo 1-2	KE	2				
<b>Studio für Neue Musik</b> <b>Studio of new music</b>		<b>8</b>				
Spieltechniken in der zeitgenössischen Musik und deren praktische Umsetzung 2 Playing techniques in contemporary music and practical realisation 2	KG	6				
Spezialvorlesung Neue Musik Specialized course new music	VO	2				
<b>Kammermusik</b> <b>Chamber music</b>		<b>8</b>				
Ensemblespiel 1-2 Ensemble playing 1-2	KG	6				
Spezialvorlesung Specialized course	VO	2				
<b>Freie Wahlfächer</b> <b>Free electives</b>		<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Masterarbeit</b> <b>Master's thesis</b>		<b>14</b>			<b>7</b>	<b>7</b>
<b>Gesamtsumme</b> <b>Total</b>		<b>120</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

Version Juni 2010