

MASTERSTUDIUM MUSIKDRAMATISCHE DARSTELLUNG

Studienkennzahl: V 066 737

§ 22a Studentenafel

Fächer / Lehrveranstaltungen	LV Typ	SSt.	SSt.			
			9.Sem.	10.Sem	11.Sem	12.Sem
Zentrale künstlerische Fächer		40				
Musikdramatische Darstellung Musikalische Interpretation und Ensembleunterricht 1-4	KE /KG	16	Gilt für 4 SSt. pro Semester Die Stundenzahl richtet sich nach Maßgabe des Unterrichtsangebotes.			
Musikdramatische Darstellung Szenische Interpretation 1-4	KE /KG	24	Gilt für 6 SSt. pro Semester Die Stundenzahl richtet sich nach Maßgabe des Unterrichtsangebotes.			
Schwerpunktfach aus den ZkF		4	Ein Schwerpunkt ist zu wählen			
A: Opernchor 3,4*	PR	4	2		2	
B: Gesang 9-12	KE	4	1	1	1	1
Pflichtfächer		24				
Solokorrepetition Oper 3-6	KE	4	1	1	1	1
Bewegung – Ausdruck – Raum 1,2	UE	4	2	2		
Opernchor 1,2	PR	4	2	2		
Projektbezogene musikalische Einstudierung 1,2	KE	2			1	1
Gehörschulung und Blattsingen für Gesang 1-4	UE	4	1	1	1	1
Operngeschichte 1,2 *	VO	4	2	2		
Theater und Vertragsrecht 1,2*	VO	2	1	1		
Korrepetition	Korrepetitionsanspruch siehe Studienplan § 24					
Wahlfächer		4	Mindestens 4 Stunden sind zu wählen.			
Analyse der Vokalliteratur 1,2*	VO	2	1	1		
Sprechtechnik und Sprachgestaltung (deutsch) 5,6	KG	2	1	1		
Dialogsprechen deutsch 3,4	KG	4	2	2		
Bühnenfechten 1,2	KG	2	1	1		
Italienisch 7,8*	UE	2	1	1		
Französisch I – Aussprache*	UE	1	1			
Französisch II – Wortschatz*	UE	1		1		
Englisch für die Bühne 1,2*	UE	1	1	1		
Russisch: Aussprache*	UE	1	1			
Russisch: Wortschatz*	UE	1		1		
Musiksoziologie	VO	2	2			
Musikästhetik	VO	2		2		
Freie Wahlfächer		8	Mindestens 8 Stunden sind zu wählen.			
Masterarbeit						
Gesamtsumme		80				

* Wird nicht in jedem Semester angeboten.

Die Anmeldung zu „Korrepetition“ ist ausschließlich bei den der jeweiligen Hauptfachlehrerin /dem jeweiligen Hauptfachlehrer zugeteilten Korrepetitoren/Korrepetitorinnen zulässig!

**MASTERSTUDIUM MUSIKDRAMATISCHE DARSTELLUNG
MASTER'S STUDY PROGRAM „MUSIC-DRAMATIC PERFORMANCE“**

Studienkennzahl: V 066 737
Study number: V 066 737

§ 22b ECTS-Credits

Fächer / Lehrveranstaltungen Subjects / Courses	LV Typ	ECTS-Credits	ECTS-Credits			
			9.Sem.	10.Sem	11.Sem	12.Sem
Zentrale künstlerische Fächer Major artistic subjects		58				
Musikdramatische Darstellung Musikalische Interpretation und Ensembleunterricht 1-4 Music-dramatic performance Musical interpretation and ensemble instruction 1-4	KE /KG	20	5	5	5	5
Musikdramatische Darstellung Szenisch Interpretation-1-4 Music-dramatic performance Scenic interpretation 1-4	KE /KG	38	10	10	9	9
Schwerpunktfach aus den ZkF Emphasis in the major artistic subjects		8				
A: Opernchor 3,4 A: Operatic choir 3,4	PR	8	2	2	2	2
B: Gesang 9-12 B: Voice 9-12	KE	8	2	2	2	2
Pflichtfächer Required subjects		27				
Solokorrepitition Oper 3-6 Solocorrepitition Opera 3-6	KE	6	1	1	2	2
Bewegung – Ausdruck – Raum 1-2 Movement-Expression-Space 1-2	UE	3	2	1		
Opernchor 1,2 Operatic choir 1,2	PR	4	2	2		
Projektbezogene musikalische Einstudierung Project related musical performance	KE	4			2	2
Gehörschulung und Blattsingen für Gesang 1-4 Aural training and sight singing for singers 1-4	UE	4	1	1	1	1
Operngeschichte 1,2 Operatic history 1,2	VO	4	2	2		
Theater und Vertragsrecht 1,2 Theatre and contract law 1,2	VO	2	1	1		
Korrepitition Correpitition			Korrepititionsanspruch siehe Studienplan § 24			
Wahlfächer Electives		4	Für jede belegte SSt. 1 Credit			
Analyse der Vokalliteratur 1,2 Analysis of vocal literature 1,2	VO		1	1	1	1
Sprechtechnik und Sprachgestaltung (deutsch) 5,6 Speech technique and language training, German 5,6	KG					
Dialogsprechen deutsch 3,4 Dialogue speaking German 3,4	KG					
Bühnenfechten 1,2 Fencing on stage 1,2	KG					
Italienisch 7,8 Italian 7,8	UE					
Französisch I – Aussprache French I - pronunciation	UE					
Französisch II – Wortschatz French II - vocabulary	UE					
Englisch für die Bühne 1,2 English for the stage 1,2	UE					

Russisch: Aussprache Russian: pronunciation	UE					
Russisch: Grundwortschatz Russian: basic vocabulary	UE					
Musiksoziologie Sociology of music	VO					
Musikästhetik Aesthetics of music	VO					
Freie Wahlfächer Free electives		8	3	4	1	
Masterarbeit Master's thesis		15			7	8
Gesamtsumme Total		120	30	30	30	30