

Verbleib im alten Studienplan
1. Studienabschnitt GESANG

NAME: _____

Matrikel-Nr.: _____

Kennzeichnung des Studiums: V535

ZEUGNISSE BEILEGEN!

Die ab Okt. 2003 absolvierte Lehrveranstaltung aus dem Bakkalaureatsstudium Gesang	SSSt		SSSt	gilt im alten Studienplan für
Gesang 1	2,5		2,5	Gesang 1
Gesang 2	2,5		2,5	Gesang 2
Gesang 3	2,5		2,5	Gesang 3
Gesang 4	2,5		2,5	Gesang 4
Gesang 5	2,5		2,5	Gesang 5
Gesang 6	2,5		2,5	Gesang 6
Gesang 7	2,5		2,5	Gesang 7
Gesang 8	2,5		2,5	Gesang 8
Grundlagen der Musiktheorie 1	2		2	Einführung i.d. praxisbezogene Musiktheorie 1
Grundlagen der Musiktheorie 2	2		2	Einführung i.d. praxisbezogene Musiktheorie 2
Gehörschulung für Sänger 1	2		2	Gehörbildung u. Rhythmusschulung 1
Gehörschulung für Sänger 2	2		2	Gehörbildung u. Rhythmusschulung 2
Gehörschulung für Sänger 3	2		2	Gehörbildung u. Rhythmusschulung 3
Gehörschulung für Sänger 4	2		2	Gehörbildung u. Rhythmusschulung 4
Gehörschulung für Sänger 5	2			
Siehe IGP: Angewandte Akustik und Instrumentenkunde	2		1	Instrumentenkunde 1
			1	Instrumentenkunde 2
Tonsatz 1	2		2	Tonsatz 1
Tonsatz 2	2		2	Tonsatz 2
Tonsatz 3 (Modulation) f. Toningenieure	2		2	Tonsatz 3
Tonsatz 4 (Romantik, Gegenklänge) f. Toningenieure	2		2	Tonsatz 4
Formenlehre	2		1	Formenlehre 1
			1	Formenlehre 2
Musikgeschichte 1	2		2	Musikgeschichte 1
Musikgeschichte 2	2		2	Musikgeschichte 2
Musikgeschichte 3	2		2	Musikgeschichte 3
Musikgeschichte 4	2		2	Musikgeschichte 4
Musikalische Einstudierung (25%) und Begleitung (75%) 1	2		1	Solokorrepitition für Gesang 1
Musikalische Einstudierung (25%) und Begleitung (75%) 2	2		1	Solokorrepitition für Gesang 2
Musikalische Einstudierung (25%)und Begleitung (75%) 3	2		1	Solokorrepitition für Gesang 3
Musikalische Einstudierung (25%)und Begleitung (75%)4	1(2)		1	Solokorrepitition für Gesang 4
Musikalische Einstudierung (25%) und Begleitung (75%) 5	1(2)		1	Solokorrepitition für Gesang 5

Musikalische Einstudierung (25%) und Begleitung (75%) 6	1(2)			1	Solokorrepetition für Gesang 6
Musikalische Einstudierung (25%) und Begleitung (75%) 7	1			1	Solokorrepetition für Gesang 7
Musikalische Einstudierung (25%) und Begleitung (75%) 8	1			1	Solokorrepetition für Gesang 8
Klavierpraxis 1	1			1	Klavierpraxis 1
Klavierpraxis 2	1			1	Klavierpraxis 2
Klavierpraxis 3	1			1	Klavierpraxis 3
Klavierpraxis 4	1			1	Klavierpraxis 4
Klavierpraxis 5	1			1	Klavierbegleitung 1
Klavierpraxis 6	1			1	Klavierbegleitung 2
Bewegungstechnik, Bewegungsanalyse 1	1			1	Gymnastik 1
Bewegungstechnik, Bewegungsanalyse 2	1			1	Gymnastik 2
Bewegungstechnik, Bewegungsanalyse 3	1			1	Gymnastik 3
Bewegungstechnik, Bewegungsanalyse 4	1			1	Gymnastik 4
Sprechtechnik und Sprachgestaltung (deutsch) 1	1			1	Sprecherziehung 1
Sprechtechnik und Sprachgestaltung (deutsch) 2	1			1	Sprecherziehung 2
Sprechtechnik und Sprachgestaltung (deutsch) 3	1			1	Sprecherziehung 3
Sprechtechnik und Sprachgestaltung (deutsch) 4	1			1	Sprecherziehung 4
Italienisch 1	1			1	Italienisch 1
Italienisch 2	1			1	Italienisch 2
Italienisch 3	1			1	Italienisch 3
Italienisch 4	1			1	Italienisch 4
Italienisch 5	1			2	Italienisch 5
Italienisch 6	1				
Französisch I – Aussprache	1			2	Italienisch 6
Französisch II – Wortschatz	1				
Grundschulung Lied 1 Inkl. Musikalischer Einstudierung und Begleitung	1			1	Grundschulung für Lied 1
Oder: Lied für Bakkalaureat 1 (SPF)	1				
Grundschulung Lied 2 Inkl. Musikalische Einstudierung und Begleitung	1			1	Grundschulung für Lied 2
Oder: Lied für Bakkalaureat 2 (SPF)	1				
Grundschulung Oratorium 1 Inkl. Musikalische Einstudierung und Begleitung	1			1	Grundschulung für Oratorium 1
Oder Oratorium f. Bakkalaureat 1 (SPF)	1				
Grundschulung Oratorium 2 Inkl. Musikalische Einstudierung und Begleitung	1			1	Grundschulung für Oratorium 2
Oder Oratorium f. Bakkalaureat 2 (SPF)	1				

Musikdramatische Darstellung szenisch 1 für Bakkalaureat, (SPF)	2		2	Grundausbildung Oper (szenisch) 1
Musikdramatische Darstellung szenisch 2 für Bakkalaureat, (SPF)	2		2	Grundausbildung Oper (szenisch) 2
Musikdramatische Darstellung musikalisch 1 für Bakkalaureat (SPF)	1		2	Grundausbildung Oper (musikalisch) 1
Musikdramatische Darstellung musikalisch 2 für Bakkalaureat (SPF)	1		1	Grundausbildung Oper (musikalisch) 2
Siehe Uni_Graz Stimmkunde 1	1		1	Stimmkunde 1
Siehe Uni_Graz Stimmkunde 2	1		1	Stimmkunde 2
Chor 1	2		2	Chor 1
Chor 2	2		2	Chor 2
Wissenschaftliches Arbeiten 1	1		2	Einführung in die Technik wissenschaftlichen Arbeitens
Wissenschaftliches Arbeiten 2	1			