



Zulassungskolloquium für die Masterstudien

Komposition

Musiktheorie

Komposition-Musiktheater

Kompositions- und Musiktheoriepädagogik

Das Zulassungskolloquium findet am 16. oder 17. September 2021 online per ZOOM-Meeting statt (der genaue Zeitpunkt wird gleichzeitig mit der Zoom-Einladung per mail bis spätestens 15. September 2021 bekanntgegeben).

Für die Masterstudien „Komposition“ und „Komposition-Musiktheater“ sind rechtzeitig zum Anmeldeschluss drei repräsentative eigenständige Kompositionen sowie ein aktueller Lebenslauf einzureichen.

Für das Masterstudium „Musiktheorie“ sind rechtzeitig zum Anmeldeschluss drei repräsentative eigenständige musiktheoretische Arbeiten sowie ein aktueller Lebenslauf einzureichen.

Für das Masterstudium Kompositions- und Musiktheoriepädagogik sind entweder drei repräsentative eigenständige Kompositionen oder drei eigenständige musiktheoretische Arbeiten sowie ein aktueller Lebenslauf einzureichen.

Erst nach Begutachtung der Arbeiten und nach Feststellung der Gleichwertigkeit des Vorstudiums durch den Studiendekan kann eine Einladung zum Zulassungskolloquium erfolgen!

Universität für Musik und darstellende Kunst Graz
Institut 1
Komposition, Musiktheorie, Musikgeschichte und Dirigieren

Harrachgasse 21, A-8010 Graz
T +43 316 389-3010, F +43 316 389-3011
E institut1@kug.ac.at
institut1.kug.ac.at