

## Zulassungsprüfungsverfahren für das Masterstudium Performance Practice in Contemporary Music – Instrumental

Zulassungsprüfungen für das Wintersemester 2020/21 finden für folgende Instrumente statt:

Akkordeon, Fagott, Flöte, Harfe, Horn, Klarinette, Klavier, Kontrabass, Oboe/Englischhorn, Posaune, Saxofon, Schlaginstrumente, Trompete, Viola, Violine, Violoncello

Spätestens bis 12. August ist eine Video-Aufnahme mit einem klassischen Werk und einem modernen Werk ab 1950 (insgesamt ca. 8-10 min.) an [institut1@kug.ac.at](mailto:institut1@kug.ac.at) zu senden. Nach Begutachtung des Videos und nach Feststellung der Gleichwertigkeit des Vorstudiums für die Zulassung zum Masterstudium durch den Studiendekan bzw. Überprüfung des abgeschlossenen Diplom- bzw. Masterstudiums für den Postgradualen Universitätslehrgang kann eine Einladung zum Zulassungskolloquium erfolgen.

Aufgrund von COVID-19 finden die Zulassungskolloquien im September voraussichtlich online statt. Über den genauen Prüfungstermin (voraussichtlich 4. September) werden die Kandidat\_innen gesondert informiert.