

Kunstuniversität Graz

Abonnements
im Sommersemester 2021

Wir
laden Sie
ein!

Skulptur: „Raumpartitur“ (1987) von Gerhard Lojen
Foto: © Silvio Rether

Wir laden Sie ein!

Aktuelle Informationen zu den Veranstaltungen, unseren **Streaming-Angeboten** und den Einführungsformaten der Kunstvermittlung (Online-Prolog und Online-MUMUTH-Lounge) finden Sie tagesaktuell auf unserer Website www.kug.ac.at.

Die Kolleginnen des Veranstaltungszentrums stehen gerne für Auskünfte zur Verfügung:
veranstaltungen@kug.ac.at
0316/389-1332



Foto: © Alexander Wenzel

Abonnements an der KUG

Vielfalt und Zusammenspiel als Programm!

Orchester-, Chor- und Kammermusik, Jazz, Musiktheater,
Schauspiel, Orgel, Neue Musik, Tanz

Hauptabonnement

abo@MUMUTH

Konzerte für junges
Publikum

Zusammenspiel_plus

Kammermusik mit dem gewissen Extra
MI 10.03.2021, 19.30 UHR
LIVE-STREAMING AUS DEM MUMUTH

Sebastian Fagerlund: *Breathe (2005-2006)*
Trio Tempestoso: Sanja MLINARIĆ – Akkordeon, Andraž GOLOB – Klarinette, Urban MEGUŠAR – Violoncello

Arnold Schönberg: *Pierrot Lunaire op. 21*
Sprechgesang: Ana CASEIRO, Stephanie FRITZ, Camille PRIMEAU
Lukas DORFEGGER – Klavier
Anastasiia GERASINA – Violine/Viola
Dejan IVANOVIC – Violoncello
Felix MARTL – Klarinette/Bassklarinette
Fulvio FERRARA – Flöte/Piccoloflöte
Dirigenten: Kenichiro KOJIMA, Paul MAIER, Kibum NAM | Gesamtleitung: Holger FALK & Wolfgang WENGENROTH

Chor_plus

Der Studiochor entführt in tschechisch-österreichische Gefilde: Petr Ebens komponierter Dank für die neu gewonnene Freiheit 1989 und Leoš Janáčeks originelle Kinderreime umrahmen eine Bachmann-Vertonung von Herwig Reiter, der 2021 seinen 80. Geburtstag feiert.

MI 17.03.2021, 19.30 UHR
LIVE-STREAMING AUS DEM MUMUTH

Leoš Janáček: *Kinderreime*
Petr Eben: *Prager Te Deum*
Herwig Reiter: *Die Welt ist so schön*

Studiochor und Instrumentalist*innen der Kunstuniversität Graz
Leitung: Studierende Chorleitung von Johannes PRINZ und Rahela DURIC

Zwei Kontinente

Charles Ives verpackt die musikalischen Kindheitserinnerungen seiner amerikanischen Heimat in die Kunstfertigkeit europäischer Klassik, während der US-Emigrant Erich Wolfgang Korngold seine Wiener Vergangenheit mit seinen Erfahrungen als Hollywood-Komponist verbindet.

DO 25.03.2021, 19.30 UHR
LIVE-STREAMING AUS DEM MUMUTH

Charles Ives: *Ouvertüre „Robert Browning“*
Erich Wolfgang Korngold: *Konzert für Violine und Orchester op. 35 D-Dur*
Charles Ives: *Symphonie Nr. 2*

Violine: Anastasiia NIFANTIEVA
Orchester der Kunstuniversität Graz
Dirigent: Patrick HAHN

Malleus Maleficarum – Ein Tutorial

Im deutschsprachigen Raum besser bekannt als der „Hexenhammer“, ist „Malleus Maleficarum“ das zentrale „Lehrwerk“ zur Verfolgung sogenannter Hexen. Obwohl bereits zu seiner Entstehungszeit selbst in den kirchlichen Kreisen der Inquisition umstritten, fand es bis ins 17. Jahrhundert hinein Anwendung. In Kombination mit Orgelwerken aus verschiedenen Epochen lassen Studierende die Atmosphäre des Werkes lebendig werden.

MI 14.04.2021, 19.30 UHR
LIVE-STREAMING AUS DEM MUMUTH

Orgel: Nikola CEROVEČKI / Performance: Adele BEHRENBECK, Irem GÖKCEN, Charlotte KAISER, Alicia PECKELSEN
Gesamtleitung: Gunther ROST & Werner STRENGER

KUG Jazz Night

Das MUMUTH wird wieder zum pulsierenden Jazzclub.

DO 29.04.2021, 19.30 UHR
LIVE-STREAMING AUS DEM MUMUTH

Posaunenensemble – Leitung: Luis BONILLA
Stage Band – Leitung: Sigi FEIGL

Fanny & Felix

Deutschland vor 200 Jahren. Die Geschwister Fanny und Felix Mendelssohn halten zusammen wie Pech und Schwefel. Aber wer von ihnen ist das größere Musik-Wunderkind? Und können sie beide durch ihre Musik berühmt werden? Freu' dich auf eine Geschwister-Geschichte mit großartiger Musik!

FR 30.04.2021, 17.00 UHR
STREAMING AUS DEM MUMUTH

Konzept: Sara KOREN
Leitung: Ulla PILZ

Invisible Drives #8

Eine Begegnung von Komponist*innen, Musiker*innen (PPCM-Studierende) der Kunstuniversität Graz mit den Tänzer*innen der Anton Bruckner Privatuniversität Linz. Es gilt herauszufinden, welche Schnittstellen es zwischen Tanz und Musik noch geben könnte – neben den bekannten und schon approbierten. Das ist Ausgangspunkt und Ziel von Invisible Drives.

MI 05.05.2021, 19.30 UHR
LIVE-STREAMING AUS DEM MUMUTH

Studierende der ABPU und der KUG
Gesamtleitung: Rose BREUSS & Clemens GADENSTÄTTER

Instinkt & Gefühl

„Meine ganze Musik ist eine Frage von Instinkt und Gefühl“, sagt Béla Bartók. Originelle Perspektiven auf zwei seiner zentralen Werke eröffnet in diesem Konzert der Puppenspieler Christopher Widauer.

MI 12.05.2021, 19.30 UHR
LIVE-STREAMING AUS DEM MUMUTH

Béla Bartók: *Violinkonzert Nr. 2 & Der wunderbare Mandarin (Suite)*

Feliks HARUTYUNYAN – Violine
Christopher WIDAUER – Puppenspiel
Orchester der Kunstuniversität Graz
Dirigent: Roland KLUTTIG

Le nozze di Figaro

Konzertante Aufführung der Opera buffa von Wolfgang Amadeus Mozart
Libretto: Lorenzo da Ponte

Komplikationen ohne Ende am Hochzeitsmorgen von Figaro und Susanna, Diener und Zofe im Haus des Grafen Almaviva. Die listige Susanna und ihr verliebter Figaro sorgen jedoch schließlich für ein vierfaches Happy End, und es darf gefeiert werden ...

SA 05., MO 07., MI 09., FR 11. & MO 14.06.2021, 19.00 UHR
LIVE-STREAMING AUS DEM MUMUTH

Sänger*innen: Studierende der KUG
Opernorchester der KUG
Musikalische Leitung: Frank CRAMER & Paul MAIER (Dirigierstudierender)

Entwurf für ein Totaltheater

Werkstattaufführung eines Totaltheater-Stücks von Anne Lepper

Mit einem sehr körperlichen Zugang nähern sich die Studierenden des 3. Jahrgangs Schauspiel dem Stück und ihren eigenen Sehnsüchten nach einem Theater der Zukunft.

MO 14.-SA 19.06.2021, JEWEILS 19.30 UHR
THEATER IM PALAIS

Schauspiel-Studierende des 3. Jahrgangs
Regie: Henri HÜSTER
Bühne und Kostüme: Veronika MÜLLER-HAUSZER (Studierende Bühnengestaltung)
Musik: Theatermusikstudierende von Sandy LOPICIC
Dramaturgie: Gabriele C. PFEIFFER

Ludwig live!

Ludwig van Beethoven – Wir besuchen das Geburtstagskind des Jahres 2020 zu Hause und werfen einen exklusiven Blick ins Arbeitszimmer (und Leben) des berühmten Komponisten. Sei live dabei bei unserer spannenden Homestory!

FR 25.06.2021, 17.00 UHR
STREAMING AUS DEM MUMUTH

Konzept: Bettina JOHNE
Leitung: Ulla PILZ

JazzCompGraz 2020

Bereits zum vierten Mal hat das Jazzinstitut zum internationalen JazzCompGraz eingeladen. Und mehr als 70 Teilnehmer*innen aus insgesamt 26 Nationen dokumentieren wohl eindrucksvoll die Reputation dieses Wettbewerbes. Sämtliche präsentierte Werke sind Uraufführungen und unterstreichen einmal mehr das bemerkenswerte Niveau der jungen europäischen Jazzkomponist*innen.

FR 18.06.2021, 19.00 UHR
LIVE-STREAMING AUS DEM MUMUTH

KUG Jazz Orchester
Dirigent: Reinhard SUMMERER

PPCM

Das Studium „Performance Practice in Contemporary Music“ ist in dieser Form weltweit einzigartig: Das renommierte Klangforum Wien hat als Ensemble eine Professur, die auf die besonderen Herausforderungen Neuer Musik vorbereitet. Einmal im Jahr erarbeiten Klangforum-Musiker*innen und ihre Studierenden ein großes gemeinsames Konzertprojekt, diesmal unter der Leitung des ehemaligen KUG-Studierenden Patrick Hahn, der gerade zum jüngsten Generalmusikdirektor Deutschlands bestellt wurde.

MO 28.06.2021, 19.30 UHR
LIVE-STREAMING AUS DEM MUMUTH

Anton von Webern: *6 Stücke op. 6*
Friedrich Cerha: *Quellen*
Johannes Staud: *Auf die Stimme der weißen Kreide*

PPCM-Studierende gemeinsam mit Mitgliedern des Klangforum Wien
Dirigent: Patrick HAHN

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN!
www.kug.ac.at