

Lehrveranstaltungen

Fächer / Lehrveranstaltungen Subjects / Courses	LV-Typ	ECTS- AP	Semester							
			SST	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
<b>ZENTRALES KÜNSTLERISCHES FACH</b>		<b>109</b>								
MAIN ARTISTIC SUBJECT		64								
<b>Bühnen- und Kostümgestaltung 01-08</b>	KE/KG	<b>109</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>13</b>
Stage and costume design 01-08		64	8	8	8	8	8	8	8	8
<b>PFLICHTFÄCHER</b>		<b>113</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>19</b>	<b>21</b>	<b>13</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>4</b>
REQUIRED SUBJECTS		117	22	24	20	23	13	9	4	2
<b>Kunstgeschichte 01-04*</b>	VO	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>				
History of art 01-04*		8	2	2	2	2				
<b>Stilkunde 01-02</b>	VO	<b>4</b>					<b>2</b>	<b>2</b>		
Styles 01-02		4					2	2		
<b>Wahlweise 2 Lehrveranstaltungen aus: Theater- und Literaturgeschichte 01-03</b>	VO	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>						
Choice of two courses from: Theater- and literature history 01-03		4	2	2						
<b>Entwicklung der Bühnengestaltung 01-02*</b>	VO	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>						
Development of stage design 01-02*		4	2	2						
<b>Produktionsdramaturgie 01-02*</b>	VU	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>						
Production dramaturgy 01-02*		4	2	2						
<b>Musikdramatische Analyse 01 02*</b>	VU	<b>4</b>			<b>2</b>	<b>2</b>				
Analysis of music drama 01-02*		4			2	2				
<b>Zusammenarbeit zwischen Regie und Bühnengestaltung 01-02*</b>	VU	<b>4</b>			<b>2</b>	<b>2</b>				
Cooperation between directing and stage design 01-02*		4			2	2				
<b>Dimension und Raum 01-02*</b>	VU	<b>4</b>					<b>2</b>	<b>2</b>		
Dimension and space 01-02*		4					2	2		
<b>Interdisziplinäre Ausdrucksformen 01-02*</b>	VU	<b>4</b>			<b>2</b>	<b>2</b>				
Interdisciplinary forms of expression 01-02*		4			2	2				
<b>Modellbau*</b>	UE	<b>2</b>	<b>2</b>							
Model building*		2	2							
<b>Modellbeleuchtung</b>	UE	<b>1</b>					<b>1</b>			
Model lighting		1					1			
<b>Modellfotografie*</b>	UE	<b>1</b>					<b>1</b>			
Model photography*		1					1			
<b>Produktionsfotografie*</b>	UE	<b>1</b>							<b>1</b>	
Production photography*		1							1	
<b>Werkstättenpraxis 01-04*</b>	VU	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>				
Workshop practice 01-04*		8	2	2	2	2				
<b>Beleuchtungstechnik*</b>	VU	<b>2</b>			<b>2</b>					
Lighting technology*		2			2					
<b>Light Design 01-02*</b>	VO	<b>2</b>				<b>1</b>	<b>1</b>			
Light design 01-02*		2				1	1			
<b>Übung zu Light Design 01-02*</b>	UE	<b>2</b>				<b>1</b>	<b>1</b>			
Practice of light design 01-02*		2				1	1			
<b>Bühnentechnisches Zeichnen</b>	VU	<b>2</b>	<b>2</b>							
Technical drawing for the stage		4	4							

Fächer / Lehrveranstaltungen Subjects / Courses	LV-Typ	ECTS- AP	Semester								
			SST	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
<b>CAD</b>	VU	<b>4</b>		<b>4</b>							
CAD		4		4							
<b>Virtuelle Bühnengestaltung 01-02*</b>	VU	<b>6</b>			<b>3</b>	<b>3</b>					
Virtual stage design 01-02*		8			4	4					
<b>Interaktive Räume*</b>	VU	<b>3</b>					<b>3</b>				
Interactive rooms*		3					3				
<b>Computerunterstützte Entwurfsarbeit*</b>	UE	<b>1</b>		<b>1</b>							
Computer aided design*		1		1							
<b>Geschichte des Kostüms 01-03</b>	VU	<b>6</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>					
History of costume 01-03		6		2	2	2					
<b>Materialkunde für Kostüm</b>	VU	<b>2</b>	<b>2</b>								
Costume materials		2	2								
<b>Kostüm im Raum 01-04*</b>	VU	<b>8</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
Costume in defined space 01-04*		8			2	2	2	2			
<b>Maske 01-02*</b>	UE	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>							
Makeup 01-02*		2	1	1							
<b>Aktzeichnen 01-02</b>	UE	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>							
Figure drawing 01-02		6	3	3							
<b>Exkursion 01-02*</b>	EX	<b>4</b>		<b>2</b>		<b>2</b>					
Excursion 01-02*		6		3		3					
<b>Film, Fernsehen, Video 01-02*</b>	VO	<b>2</b>						<b>1</b>	<b>1</b>		
Film, TV, video 01-02*		2						1	1		
<b>Übung zu Film, Fernsehen, Video 01-02*</b>	UE	<b>6</b>						<b>3</b>	<b>3</b>		
Practice of film, TV, video 01-02*		4						2	2		
<b>Seminar für Diplomand*innen**</b>	SE	<b>2</b>									<b>2</b>
Seminar for graduands		2									2
<b>FREIE WAHLFÄCHER</b>			<b>5</b>						<b>2</b>	<b>3</b>	
FREE ELECTIVES											
<b>DIPLOMARBEIT</b>			<b>13</b>								<b>13</b>
DIPLOMA THESIS											
<b>Diplomprüfung (= Kommissionelle Abschlussprüfung)</b>			<b>2</b>								<b>2</b>
Degree examination (= commission final examination)											
<b>TOTAL ECTS-AP</b>			<b>240</b>	<b>29</b>	<b>32</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>31</b>	<b>30</b>	<b>26</b>	<b>30</b>
SST			181	30	32	28	31	21	17	12	10

\* Diese LV findet als Blocklehrveranstaltung statt.

\*\* Entspricht dem Seminar zur Masterarbeit bzw. Diplomarbeit