

An der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, Institut für Jazzforschung, gelangt ab dem 1. Oktober 2018 die auf ein Jahr befristete Stelle einer/eines

**Gastforscherin/Gastforschers im Verwendungsbild eines Senior Scientist (PostDoc)
für Jazz- und Populärmusikforschung**

gemäß § 26 des Kollektivvertrages für die Arbeitnehmer/innen der Universitäten in Form eines vollbeschäftigten vertraglichen Dienstverhältnisses zur Besetzung. Das monatliche Mindestentgelt für die Verwendung beträgt derzeit 3.626,60 € brutto (14 x jährlich) und kann sich allenfalls auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Die Aufgaben, die mit dieser Stelle verbunden sind, umfassen insbesondere

- Selbständige Forschungstätigkeiten
- Selbständige Durchführung von zwei Lehrveranstaltungen (eine pro Semester) und Abhaltung von Prüfungen
- Mitarbeit bei Forschungsaufgaben, bei Lehr- und Verwaltungsaufgaben sowie Evaluierungsmaßnahmen, die der Organisationseinheit, der sie zugewiesen sind, obliegen
- Mitarbeit bei Organisation und Durchführung von Institutsveranstaltungen
- Mitarbeit bei Prüfungen
- Betreuung von Studierenden inkl. (Mit-)Betreuung von Abschlussarbeiten

Allgemeine Anstellungserfordernisse

- Abschluss eines fachlich und thematisch einschlägigen Doktoratsstudiums
- Die Stelle dient dem internationalen Austausch in der Forschung an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, daher sollten die KandidatInnen in den letzten drei Jahren vor der Bewerbungsfrist nicht länger als zwölf Monate in Österreich gearbeitet oder gelebt haben

Besondere Anstellungserfordernisse

- klares und umsetzbares Konzept der für den einjährigen Aufenthalt geplanten wissenschaftlichen Tätigkeiten in Jazz- und Populärmusikforschung (z.B. theoretische, empirische oder analytische Arbeiten, Erstellung von Publikationen, Erstellung von Drittmittelprojektanträgen)
- sehr gute Englischkenntnisse
- Publikationen in international sichtbaren Fachzeitschriften bzw. Verlagen
- Erwünscht ist mindestens eine Buchpublikation als AutorIn

Deutschkenntnisse sowie Erfahrung in der Hochschullehre sind wünschenswert, aber keine Voraussetzung für die Anstellung.

Folgende Unterlagen sind der Bewerbung beizufügen:

- Lebenslauf
- Kopie des Doktoratszeugnisses
- Verzeichnis der Publikationen, der gehaltenen Vorträge, abgehaltenen Lehrveranstaltungen und eingeworbenen Drittmittelprojekten
- Kopien der Doktorarbeit sowie zweier weiterer Publikationen
- Darstellung der während der Anstellung geplanten wissenschaftlichen Tätigkeiten (max. 2 Seiten)
- zwei Lehrveranstaltungskonzepte (jeweils max. 1 Seite)

Interessentinnen/Interessenten mit entsprechender Qualifikation werden eingeladen, ihre schriftliche Bewerbung mit den üblichen Unterlagen bis spätestens

10. April 2018

unter der **GZ 06/18** per E-Mail in einem PDF-Dokument an bewerbung@kug.ac.at zu senden. Sofern erwünscht, können Publikationen per Post übermittelt werden.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die durch das Aufnahmeverfahren entstanden sind.

Im Sinne des sozialen Nachhaltigkeitskonzepts der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, das besondere Bedürfnisse in all ihren Aspekten interpretiert, werden Menschen mit solchen Bedürfnissen bei gleicher Qualifikation bevorzugt angestellt.

Für das Rektorat
Elisabeth Freismuth

The University of Music and Performing Arts Graz, Institute for Jazz Research, is offering a provisional position beginning on 1 October 2018 and ending on 30 September 2019, for a

Guest Researcher: Senior Scientist (Post Doc) for Jazz and Popular Music Research

based on § 26 of the collective agreement for university employees, in the form of a fulltime contractual position. The minimum monthly salary for this position is at present 3.626,60 € brutto (14 payments annually). If need be, and on the basis of the collective agreement instructions, this amount could be increased through the crediting of specific prior experience.

The particular duties that are involved in this position include

- Independent research activities
- Independent teaching of two courses (one per semester) and holding exams
- Participation in research activities, in teaching and administrative duties, as well as evaluation activities in the institute
- Participation in planning and organizing events hosted by the institute
- Participation in examinations
- (Co-)Supervision of students including their theses

General Employment Requirements

- Completion of a doctoral degree in an appropriate professional study area
- The position is meant to serve international research networking at the University of Music and Performing Arts Graz. Therefore, candidates should not have worked or lived in Austria for more than twelve months during the last three years prior to the application deadline for this position.

Special Employment Requirements

- Clear and feasible concept of scholarly activities in the field of jazz and popular music research planned for the one-year stay (e.g., theoretical, empirical, or analytical studies, preparation of publications, preparation of research projects funded by third parties)
- Very good English language skills
- Publications in internationally acknowledged scholarly journals and/or publishing companies
- At least one book publication as author is requested

German language skills as well as Academic teaching experience are desirable, but no precondition of employment.

The following documents need to be submitted:

- CV
- Copy of the PhD certificate
- List of publications, papers presented, courses held, and project funding raised from third parties
- Copies of the PhD thesis and two additional publications
- Outline of the scholarly activities planned for the one-year stay (max. two pages)
- One-page summaries for the two courses to be held

Interested candidates with the appropriate qualifications are invited to submit their written application with the usual documentation before the

10 April 2018

by e-mail in a PDF-file using **the identification number 06/18** to: bewerbung@kug.ac.at. If necessary, publications can be sent by regular post.

The university is striving to increase the proportion of women in its scholarly faculty and therefore strongly encourages qualified women to apply. Women will be given preference in the case of equal qualification.

Applicants are not entitled to compensation for the travel and lodging expenses that arise during the application procedure.

Following the concept of social sustainability at the University of Music and Performing Arts Graz, which interprets all aspects of special requirements, persons with special needs will be given preference in the case of equal qualification.

On behalf of the rectorate
Elisabeth Freismuth