

An der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, Künstlerisch-Wissenschaftliche Doktoratsschule, gelangt ab dem ehestmöglichen Zeitpunkt eine auf 3 Jahre befristete Stelle einer/eines

Universitätsassistentin/ Universitätsassistenten (ohne Doktorat)

gemäß § 26 des Kollektivvertrages für die Arbeitnehmer/innen der Universitäten in Form eines teilbeschäftigten vertraglichen Dienstverhältnisses mit einem Beschäftigungsausmaß von 75 % einer Vollbeschäftigung zur Besetzung. Das monatliche Mindestentgelt für die Verwendung beträgt derzeit 2.148,38 € brutto (14 x jährlich) und kann sich allenfalls auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Die Aufgaben, die mit dieser Stelle verbunden sind, umfassen insbesondere

- selbständige künstlerisch-wissenschaftliche Forschungstätigkeiten
- Mitarbeit bei Forschungsaufgaben im Themenbereich des entstehenden Zentrums
- wechselnde Mitarbeit bei Dokumentation und Postproduktion, Herausgabemitwirkung, sowie bei Präsentations- und Verwaltungsaufgaben inklusive Veranstaltungsorganisation und Öffentlichkeitsarbeit
- selbständige Durchführung von Lehrveranstaltungen und Abhaltung von Prüfungen
- Mitarbeit bei Prüfungen und Evaluierungsmaßnahmen
- Teilnahme an Personalentwicklungsmaßnahmen und Weiterbildungen

Allgemeine Anstellungserfordernisse

- Abschluss eines für die Verwendung in Betracht kommenden Master-(Diplom-)Studiums

Besondere Anstellungserfordernisse

- noch nicht abgeschlossenes Dr.artium-Studium an der Künstlerisch-Wissenschaftlichen Doktoratsschule der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz

Bewerbungsunterlagen

- Motivationsschreiben
- Lebenslauf der Bewerberin/des Bewerbers
- Statusbericht der Dissertation
- Stellungnahme der zwei internen Betreuer/innen über die Fortschritte des Dissertationsprojekts und die Erwartungen der weiteren Entwicklung des Forschungsvorhabens
- ggf. in Vorbereitung befindliche oder bereits veröffentlichte Artikel der Bewerberin/des Bewerbers und/oder Aufnahmen bzw. Videoaufzeichnungen aktueller künstlerischer Forschung

Die Stellenausschreibung richtet sich ausschließlich an Studierende im *Dr.artium*-Studium, die sich nicht bereits in einem aufrechten Dienstverhältnis im Rahmen einer drittmittelfinanzierte Stelle (z.B. FWF-Projekt) befinden bzw. die außer künstlerischen Engagements im vertretbaren Ausmaß nicht neben ihrem Studium erwerbstätig sind.

Interessentinnen/Interessenten mit entsprechender Qualifikation werden eingeladen, ihre schriftliche Bewerbung bis spätestens

03. April 2019

unter der **GZ 09/19** per E-Mail in einem PDF-Dokument an bewerbung@kug.ac.at zu senden. Sofern erwünscht, können Publikationen per Post übermittelt werden.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen/wissenschaftlichen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die durch das Aufnahmeverfahren entstanden sind.

Im Sinne des sozialen Nachhaltigkeitskonzepts der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, das besondere Bedürfnisse in all ihren Aspekten interpretiert, werden Menschen mit solchen Bedürfnissen bei gleicher Qualifikation bevorzugt angestellt.

Für das Rektorat
Eike Straub

The University of Music and Performing Arts Graz, Doctoral School for Artistic Research, is offering a position, beginning at the earliest possible date and lasting for 3 years, for a

University Assistant (without doctorate)

based on § 26 of the collective agreement for university employees, in the form of a part-time contractual position with the extent of employment being 75%. The minimum monthly salary for this position is at present 2.148,38 € brutto (14 payments annually). If need be, and on the basis of the collective agreement instructions, this amount could be increased through the crediting of specific prior experience.

The particular duties that are involved in this position include

- original artistic research
- contributions to a research field within the developing center for artistic research
- alternating contributions to the Artistic Doctoral School's activities in research, documentation, editing and publication, presentation and administration, including coordination and organization of events and public relations
- tuition and exams
- assistance in the conduct of examinations and evaluations
- participation in human resources development measures and further education

General Employment Requirements

- completed Master's Degree (Diploma) in an appropriate professional study area

Special Employment Requirements

- current enrolment in the doctoral program at the Doctoral School for Artistic Research

Application Documents

- Covering Letter
- CV
- status report of the running doctoral project
- statements by both internal supervisors about the project's progress and its prospects
- where applicable: advanced drafts or published articles or audio-/video recordings of current artistic research

The call for applications is directed exclusively at doctoral students currently enrolled in the *Dr. artium* program. Also, applicants may not concurrently be employed within third-party financed research projects (such as FWF-projects) and should not be gainfully employed besides a manageable amount of freelance artistic work.

Interested candidates with the appropriate qualifications are invited to submit their written application with the usual documentation before the

April 3, 2019

by e-mail in a PDF-file using the **identification number GZ 09/19** to: bewerbung@kug.ac.at. If necessary, publications can be sent by regular post.

The university is striving to increase the proportion of women in its artistic/scholarly faculty and therefore strongly encourages qualified women to apply. Women will be given preference in the case of equal qualification.

Applicants are not entitled to compensation for the travel and lodging expenses that arise during the application procedure.

Following the concept of social sustainability at the University of Music and Performing Arts Graz, which interprets all aspects of special requirements, persons with special needs will be given preference in the case of equal qualification.

On behalf of the rectorate
Eike Straub