

## Kurzinformation zum Beratungsgespräch

(Präsentation des geplanten Doktoratsvorhabens)

im Rahmen der Zulassung zum Dr. artium-Studium an der KUG

Jede/r Doktorierende wird über die gesamte Projektlaufzeit vom Doktoratskomitee bestehend aus je einer/m künstlerischen und wissenschaftlichen Betreuenden von der KUG sowie aus je einer/m künstlerischen und wissenschaftlichen externen Beratenden begleitet. Im Rahmen einer Präsentation wird das Forschungsvorhaben anhand der eingereichten Unterlagen, insbesondere des Exposés sowie einer eventuellen künstlerischen Präsentation, mit dem Doktoratskomitee erörtert.<sup>1</sup>

Um dabei ein möglichst klares Bild gewinnen zu können, sollte das

### Exposé

folgende Punkte enthalten:

- Darstellung des geplanten Artistic Research Themas
- derzeitiger Forschungsstand (mit Verweis auf wichtige bereits eventuell vorhandene Publikationen zum Thema)
- Angaben zur geplanten Vorgehensweise: anzuwendende Methoden, Reihenfolge der notwendigen Arbeitsschritte, etc. Finanzielle Erfordernisse
- persönliche Voraussetzungen des Kandidaten/der Kandidatin für die Erfolg versprechende Bearbeitung des gewählten Themas (z.B. künstlerische wie wissenschaftliche Projekte, anderweitige Vorkenntnisse, etc.)

weitere Informationen zum Dr. artium-Studium unter

<http://www.kug.ac.at/einrichtungen/einrichtungen/kuenstlerisch-wissenschaftliche-einheiten/doktoratsschule-fuer-das-kuenstlerische-doktoratsstudium.html>

<sup>1</sup> Die externen Berater/innen nehmen vorab schriftlich Stellung