

IST DAS NEIN AM JA ODER DAS JA AM NEIN SCHULD?

GEORG BÜCHNER: WOYZECK

JÄNNER/FEBRUAR 2018

Veranstaltungskalender

Abonnement- Veranstaltungen

WOYZECK Schauspiel

Hauptabonnement

Gesellschaft der Freunde der Kunstuniversität Graz

Tom Waits' Fassung nach dem Stück von Georg Büchner, das vom erschöpfenden Kampf um das Überleben handelt, in einer zutiefst unterdrückenden Gesellschaft zwischen denen, denen das Leben nichts schuldet, und denen, denen es alles schuldet.

Schauspielstudierende der KUG: Mikhail GUSEV, Berenice HEICHEL, Frieder LANGENBERGER, Mario LOPATTA, Lukas SCHÖTTLER, Hanh Mai Thi TRAN, Leontine VATERODT, Kevin WILKE

Regie: Sabina AUF DER HEYDE

Musik: Markus AMTEICH, Michael DUKNYCH, Jan GODDE, Paul ÖLLINGER, Elisabeth WEINZERL (Studierende von Sandy LOPICIC)

Bühnenbild/Kostüme: Sophia PROFANTER (Studierende Institut Bühnengestaltung)

KARTEN: ZENTRALKARTENBÜRO / ABENDKASSE

**FR/12/01, SA/13/01, MO/15/01-FR/19/01
19.30, THEATER IM PALAIS, BÜHNE**

SA/20/01: VORSTELLUNG (außerhalb des Abonnements)

SHOWDOWN: RENAISSANCE MEETS JAZZ

abo@MUMUTH

Gesellschaft der Freunde der Kunstuniversität Graz

Renaissance- & Jazz-Formationen interpretieren Hits des 16. Jahrhunderts und davon inspirierte neue Jazzkompositionen unserer Studierenden.

Studierende Alte Musik und Aufführungspraxis & Studierende Jazz

Gesamtleitung: Andreas BÖHLEN, Ed PARTYKA

KARTEN: ZENTRALKARTENBÜRO / ABENDKASSE

MI 24.01.2018, MUMUTH

18.45 UHR, FOYER: MUMUTH Lounge „WAS IST HIP?“

19.30 UHR, GYÖRGY-LIGETI-SAAL: Konzert

NEU!

Abo für junges Publikum

Welche „klassischen“ Komponisten kennen wir? Mozart, Beethoven, Bach, Strauß und und und ... Aber die Zeiten, als sie gelebt haben, sind ja schon lang vergangen! Muss das so sein? Oder gibt es auch neue „klassische“ Musik? Natürlich gibt es sie! Und sie klingt genauso bunt und verrückt wie die moderne Welt. Eine Entdeckungsreise in die Klänge von heute ...

Studierende der Studienrichtung „Performance Practic in Contemporary Musik“ (PPCM)

Konzept: Ulla PILZ

KARTEN: KONZERTKASSE

FR 26.01.2018

10.00 UHR & 17.00 UHR, MUMUTH, PROBERAUM

ZUSAMMENSPIEL_PLUS

Hauptabonnement

Gesellschaft der Freunde der Kunstuniversität Graz

Kammermusik mit dem gewissen Extra – lassen Sie sich überraschen!

Franz Schubert: Notturmo Es-Dur

Hans Werner Henze: Kammersonate

Trio SoloWay: Olena MISO – Klavier,
Andrii UHRAK – Violine, Ana KOPSE – Violoncello

Carl Nielsen: (Bläser) Quintett op. 43

Magdolna SLENKER – Flöte

Andras CSIZMADIA – Oboe

Nutt KASEMSANT – Klarinette

Angelos SIORAS – Horn

Zsofia DÜH – Fagott

Andreas Romberg: Doppelquartett (1820)

Oberton String Octet:

Yevgeny CHEPOVETSKY, Andrii UHRAK, Anna van
der MERWE, Alberto STIFFONI – Violine

Martyna FAFEREK, Jorge Enrique LOZANO – Viola,
Floris FORTIN, Ema GRČMAN – Violoncello

KARTEN: ZENTRAALKARTENBÜRO / ABENDKASSE

**MI 31.01.2018 & DO 01.02.2018, 19.30 UHR
MUMUTH, GYÖRGY-LIGETI-SAAL**

Kalendarium

MO
08.
Jänner

Institut 2 – Klavier

KLAVIER-VOKALBEGLEITUNG (Masterprüfungen)

Information: +43 316 389-3020

15.00-16.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 13 – Ethnomusikologie

GASTVORTRAG

Music Activism in 21st Century Europe: Politics of Aesthetic and Collective Sound Making

Ana HOFMAN (Ljubljana)

16.00, REITERKASERNE, SEMINARRAUM 150

Institut 5 – Musikpädagogik

MEET4MUSIC

Drumcircle

Leitung: Günter MEINHART

Info: +43 316 389-3281, igp@kug.ac.at

17.00-18.30, REITERKASERNE, PERFORMANCESAAL EG12

Institut 2 – Klavier

KLAVIER-VOKALBEGLEITUNG

Vortragsabend

Studierende von Julius DRAKE

20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 8 – Jazz

KUG jazz live!

Daniel HOLZLEITNER „Comprovisation Project“

20.00, MOSERHOFGASSE 34, WIST

DI
09.
Jänner

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

HOLZBLÄSER-KAMMERMUSIK

Vortragsstunde

Studierende von Markus SCHÖN

13.30, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

HORN

Vortragsstunde

Studierende von Hector McDONALD

16.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Universitätsarchiv

GASTVORTRAG

Kunst und Musik in der NS-Zeit – Was wir wissen und was wir zu wissen glauben

Pamela M. POTTER (Wisconsin/US)

16.15, REITERKASERNE, SEMINARRAUM EG32

Institut 5 – Musikpädagogik | Institut 13 – Ethnomusikologie

MEET4MUSIC Gamelan

Leitung: Gerd GRUPE

Info: +43 316 389-3281, igp@kug.ac.at

17.00-18.30, REITERKASERNE, RAUM 141

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLONCELLO

Vortragsabend

Studierende von Rudolf LEOPOLD

18.00, PALAIS MERAN, KLEINER SAAL

Institut 2 – Klavier

KLAVIER-KAMMERMUSIK

Vortragsabend

Studierende von Andreas WOYKE

19.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 8 – Jazz

KUG jazz live!

Saxology

Leitung: Heinrich von KALNEIN, Gerald PREINFALK

20.00, MOSERHOFGASSE 34, WIST

MI
10.
Jänner

Institut 2 – Klavier

KLAVIER-KAMMERMUSIK

Vortragsstunde

Studierende von Andreas WOYKE

16.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 14 – Musikästhetik | Institut 2 – Klavier

KAMMERMUSIK-PROJEKT Spiegelungen

Franz Schubert: Adagio Es-Dur D 897,
Klaviertrio Es-Dur D 929 (Erstfassung)

Trio SoloWay: Andrii UHRAK – Violine, Ana
KOPSE – Violoncello, Olena MISO – Klavier
Studierende von Chia CHOU

Moderation: Harald HASLMAYR

16.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

FLÖTE

Vortragsabend

Studierende von Dieter FLURY

18.00, PALAIS MERAN, KLEINER SAAL

Institut 11 - Bühnengestaltung

INSTITUTS-SPEZIAL

Bilder lernen Laufen, indem man sie herumträgt

Ein daumenkinographischer Abend mit
Volker GERLING (D)

20.00, MUMUTH, PROBERAUM

Institut 7 – Gesang, Lied und Oratorium

GESANG

Vortragsabend

Studierende von Agathe KANIA-KNOBLOCH

20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 8 – Jazz

KUG jazz live! Ensemble Night

Leitung: Christian HAVEL

20.00, MOSERHOFGASSE 34, WIST

Institut 8 – Jazz

JAM SESSION

Leitung: Christian HAVEL

21.30, MÜNZGRABENSTRASSE 103, CAFÉ PHÖNIX

DO
11.
Jänner

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLINE

Vortragsstunde

Studierende von Maighread McCRANN

16.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLINE

Vortragsstunde

Studierende von Silvia MARCOVICI

18.00, PALAIS MERAN, KLEINER SAAL

Institut 3 – Saiteninstrumente

GITARRE

Vortragsabend

Studierende von Paolo PEGORARO

20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 8 – Jazz

KUG jazz live!

Tomas LUKAC Group & LUTrio

20.00, MOSERHOFGASSE 34, WIST

Institut 8 – Jazz

LATENIGHTJAM@THEATERCAFÉ

Opener: Svitlana VARAVA

23.00, MANDELLSTRASSE 14, THEATERCAFÉ

FR
12.
Jänner

Institut 2 – Klavier

KLAVIER

Paganini forever

Klassenkonzert

Studierende von Milana CHERNYAVSKA

16.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 2 – Klavier

KLAVIER

Vortragsstunde

Studierende von Zuzana NIEDERDORFER

16.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 2 – Klavier

KLAVIER

Vortragsabend

Studierende von Claudia MICHELETTI

19.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 7 – Gesang, Lied und Oratorium

LIEDINTERPRETATION

Vortragsabend

Studierende von Gerhard ZELLER

20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

FR

12.

&

SA

13.

Gesellschaft der Freunde der Kunstuniversität Graz

Hauptabonnement

WOYZECK

nach dem Stück von Georg Büchner

Songs & Liedtexte: Tom Waits, Kathleen Brennan

Konzept: Robert Wilson

Textfassung: Ann-Christin Rommen, Wolfgang Wiens

Schauspielstudierende der KUG: Mikhail GUSEV,

Berenice HEICHEL, Frieder LANGENBERGER, Mario

LOPATTA, Lukas SCHÖTTLER, Hanh Mai Thi TRAN,

Leontine VATERODT, Kevin WILKE

Regie: Sabina AUF DER HEYDE

Musik: Markus AMTEICH, Michael DUKNYCH,

Jan GODDE, Paul ÖLLINGER, Elisabeth WEINZERL

(Studierende von Sandy LOPICIC)

Bühnenbild/Kostüme: Sophia PROFANTER

(Studierende Institut Bühnengestaltung)

Karten: Zentralkartenbüro/Abendkasse

19.30, THEATER IM PALAIS, BÜHNE

SA

13.

Jänner

Institut 2 – Klavier

KLAVIER Hochbegabte & Vorbereitung

Vortragsstunde

Studierende von Lioudmila SATZ

15.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLINE & KAMMERMUSIK

Hochbegabte & Vorbereitung

Vortragsstunde

Studierende von Emilio PERCAN

Bach, Telemann, Kreisler, Sibelius

16.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

AKKORDEON

Vortragsabend

Studierende von Janne RÄTTYÄ

18.00, PALAIS MERAN, KLEINER SAAL

Institut 2 – Klavier

KLAVIER

Vortragsabend

Studierende von Otto NIEDERDORFER

19.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

SO

14.

Jänner

Institut 2 – Klavier

KLAVIER

Vortragsstunde

Studierende von Christiana PERAI

11.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

MO

15.

Jänner

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

TROMPETE

Vortragsstunde

Studierende von Stefan KARNER

16.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLA

Vortragsstunde

Studierende von Matthias MAURER

16.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 5 – Musikpädagogik

MEET4MUSIC

Theater

Leitung: Lorenz KABAS

Info: +43 316 389-3281, igp@kug.ac.at

17.00-18.30, REITERKASERNE, PERFORMANCESAAL E12

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

FLÖTE

Vortragsabend

Studierende von Marlies GAUGL

18.00, PALAIS MERAN, KLEINER SAAL

Institut 2 – Klavier

HAMMERKLAVIER

Studierende von Katharina Olivia BRAND
Werke von Soler bis Chopin auf Clavichord,
Hammerflügeln und modernem Flügel

18.00, BRANDHOFGASSE 21, RAUM 2.16

Institut 8 – Jazz

GESANG KLASSIK/TECHNIK

Leitung: Fran LUBAHN

18.30, MOSERHOFGASSE 39-41, RAUM 108

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLINE

Vortragsabend

Studierende von Vesna STANKOVIC-MOFFATT

20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 8 – Jazz

KUG jazz live!

Latin Ensemble & Pop Ensemble

Leitung: Günther BRÜCK & Robert RIEGLER

20.00, MOSERHOFGASSE 34, WIST

DI
16.
Jänner

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLONCELLO

Vortragsstunde

Studierende von Florian KITT

16.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 5 – Musikpädagogik | Institut 13 –
Ethnomusikologie

MEET4MUSIC

Gamelan

Leitung: Gerd GRUPE

Info: +43 316 389-3281, igp@kug.ac.at

17.00-18.30, REITERKASERNE, RAUM 141

Institut 8 – Jazz

LEHRPRAXIS JAZZ

Leitung: Wolfgang TOZZI

17.00, MOSERHOFGASSE 39-41, RAUM 108

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

TROMPETE Vortragsabend
Studierende von Martin WAGEMANN
18.00, PALAIS MERAN, KLEINER SAAL

Institut 17 – Elektronische Musik und Akustik

CUBE LECTURE & OPEN CUBE
Andrea VALLE & Mauro LANZA (IT)
19.00, INFFELDGASSE 10/3, IEM CUBE

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

OBOE Vortragsabend
Studierende von Emma DAVISLIM-BLACK
20.00, REITERKASERNE, IRA-MALANIUK-SAAL

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLA Vortragsabend
Studierende von Christian EULER
20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 8 – Jazz

KUG jazz live!
Bass & Guitar Confluence
Leitung: Guido JESZENSZKY & Morten RAMSBØL
20.00, MOSERHOFGASSE 34, WIST

MI
17.
Jänner

Institut 2 – Klavier

KLAVIER-KAMMERMUSIK
(Masterprüfungen)
Information: +43 316 389-3020
15.00-16.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 2 – Klavier

KLAVIER Vortragsstunde
Studierende von Claudia MICHELETTI
16.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLONCELLO
Anna Isabel CHAN FLORES
Studierende von Julian ARP
18.00, PALAIS MERAN, KLEINER SAAL

Institut 1 – Komposition, Musiktheorie, Musikgeschichte
und Dirigieren | Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

OBOEN ZONE – Betreten geboten!

Jacob de Haan: Oregon

Johann Sebastian Bach: Ricercar a 3 aus
Musikalisches Opfer BWV 1079 (Bearb. für Oboe,
Oboe d'amore, Englischhorn und Fagott)

Paul Pampichler-Pálsson: Blåklukka

Nikolai Rimksy-Korsakow: Variationen für Oboe
und Sinfonisches Blasorchester

John Mackey: Redline Tang

Viktor Fortin: Bacini, bacini

Adolf Traar: Concertino simbiotico für Oboe und
Bläserensemble, Saiten- und Schlaginstrumente

Oboe: Emma BLACK, Adolf TRAAR

Doppelrohrquartett: Stas ZHUKOVSKY – Oboe,
András CSIZMADIA – Oboe d'amore, Nina
SMREKAR – Englischhorn, Dorina BÍRÓ – Fagott

Sinfonisches Blasorchester der KUG

DirigentInnen: ShuJun ZHAO, Kuo-Jen MAO, Nassir
HEIDARIAN-RASTY

Gesamtleitung: Nassir HEIDARIAN-RASTY

19.30, MUMUTH, GYÖRGY-LIGETI-SAAL

Institut 7 – Gesang, Lied und Oratorium

GESANG Vokale Stilwanderung

Klassenkonzert

Studierende von Annemarie ZELLER

20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 8 – Jazz

in Kooperation mit den Grazer Spielstätten

KUG JAZZ LIVE!@ORPHEUM

**Jazzkomposition & Arrangement
(Masterprüfung & CD-Präsentation)**

Graz Composers Orchestra meets Claudia
DÖFFINGER – Studierende von Ed PARTYKA

Karten (€ 12,-/5,-): Abendkasse

20.00, ORPHEUM EXTRA, ORPHEUMGASSE 8

Institut 8 – Jazz

JAM SESSION

Leitung: Christian HAVEL

21.30, MÜNZGRABENSTRASSE 103, CAFÉ PHÖNIX

DO
18.
Jänner

Institut 16 – Jazzforschung | Zentrum für Genderforschung

GASTVORTRAG

Geschlechterverhältnisse im Jazz

Martin NIEDERAUER (Würzburg)

14.00, PALAIS MERAN, KLEINER SAAL

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLINE Vortragsstunde

Studierende von Maighread McCRANN

16.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 1 – Komposition, Musiktheorie, Musikgeschichte
und Dirigieren

GASTVORTRAG

Innovation oder Ideologie? Folklore in der russischen Musik des 20. Jhds.

Christoph FLAMM (Lübeck)

17.30, BRANDHOFGASSE 21, E.23

Institut 3 – Saiteninstrumente

KAMMERMUSIK MIT GITARRE

Vortragsabend

Studierende von Stefan FUCHS

18.00, PALAIS MERAN, KLEINER SAAL

Institut 2 – Klavier

KLAVIER-KAMMERMUSIK

Vortragsabend

Studierende von Andreas WOYKE

19.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 15 – Alte Musik und Aufführungspraxis

INSTITUTS-SPECIAL

Barockvioline, Barockoboe, Blockflöte & Cembalo

Studierende von Susanne SCHOLZ, Andreas HELM,
Andreas BÖHLEN, Robert FINSTER, Michael HELL

19.00, RECHBAUERSTRASSE 12, AULA TU

Institut 3 – Saiteninstrumente

GITARRE Vortragsabend

Studierende von Martin MYSLIVEČEK

20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 8 – Jazz

KUG jazz live!

Nine Piece Band & Composers Ensemble

Leitung: Sigi FEIGL & Reinhard SUMMERER

20.00, MOSERHOFGASSE 34, WIST

Institut 8 – Jazz

LATENIGHTJAM@THEATERCAFÉ

Opener: Nina KOROSAT-SERCIC

23.00, MANDELLSTRASSE 14, THEATERCAFÉ

FR
19.
Jänner

Wissenschaftliche Doktoratsschule

DOKTORANDINNEN-FORUM

DoktorandInnen berichten aus ihren laufenden Forschungsprojekten

Information: +43 316 389-1803

09.00-17.00, REITERKASERNE, IRA-MALANIUK-SAAL

GASTVORTRAG

Ausgelotet? Tiefe in der Musik

Christoph FLAMM (Lübeck)

09.00, REITERKASERNE, IRA-MALANIUK-SAAL

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLINE Vortragsstunde

Studierende von Anke SCHITTENHELM

16.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLINE Vortragsabend

Studierende von Andrej BIELOW

18.00, PALAIS MERAN, KLEINER SAAL

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

TROMPETE Vortragsabend

Studierende von Uwe KÖLLER

19.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 7 – Gesang, Lied und Oratorium

GESANG Vortragsabend

Studierende von Tom SOL

20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

SA
20.
Jänner

Institut 17 – Elektronische Musik und Akustik

SUPERCOLLIDERMEETING@IEM

Till BOVERMANN, Ron KUIVILA, Hanns Holger RUTZ

Information: iem.at

10.00-16.00, INFFELDGASSE 10/3, IEM CUBE

Institut 2 – Klavier

KLAVIER Vortragsstunde

Studierende von Milana CHERNYAVSKA

16.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 3 – Saiteninstrumente

HARFE Vortragsstunde

Studierende von Margit SÜSS

16.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 2 – Klavier

KLAVIER Vortragsabend

Studierende von Claudia MICHELETTI

19.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 9 – Schauspiel

WOYZECK

nach dem Stück von Georg Büchner

Songs & Liedtexte: Tom Waits, Kathleen Brennan

Konzept: Robert Wilson

Textfassung: Ann-Christin Rommen, Wolfgang Wiens

Schauspielstudierende 3. Jahrgang

Regie: Sabina AUF DER HEYDE

Bühnenmusik: Studierende von Sandy LOPICIC

Bühnenbild/Kostüme: Sophia PROFANTER

Karten: Zentralkartenbüro/Abendkasse

19.30, THEATER IM PALAIS, BÜHNE

SO
21.
Jänner

Institut 2 – Klavier | Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLINE, VIOLONCELLO & KLAVIER

Hochbegabte und Vorbereitung

Vortragsstunde

Studierende von Andrea MOLNAR, Emilio PERCAN,

Anna ULAIEVA

15.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

HOLZBLÄSER-KAMMERMUSIK **winding up**

Klassenkonzert PLUS

Studierende von Markus SCHÖN

20.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

MO
22.
Jänner

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

HOLZBLÄSER-KAMMERMUSIK Vortragsstunde

Studierende von Markus SCHÖN

13.30, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 14 – Musikästhetik gemeinsam mit dem Centre for
Systematic Musicology der KFU Graz

POSTER-PRÄSENTATION **Musikpsychologie**

Studierende von Richard PARNCUTT

14.00, PALAIS MERAN, RAUM 28

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

AKKORDEON & KAMMERMUSIK **MIT AKKORDEON**

Tan-go!

Klassenkonzert PLUS

Studierende von Georg SCHULZ

16.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 5 – Musikpädagogik

MEET4MUSIC SPECIAL **Soundpainting**

Leitung: Ceren ORAN

(Das eigene Instrument kann mitgebracht werden)

Info: +43 316 389-3281, igp@kug.ac.at

17.00-19.00, REITERKASERNE, PERFORMANCESAAL EG12

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLONCELLO

Vortragsabend

Studierende von Rudolf LEOPOLD

18.00, PALAIS MERAN, KLEINER SAAL

Institut 5 – Musikpädagogik in Kooperation mit der Pädagogischen Hochschule Kärnten und dem Kärntner Landeskonservatorium und der Jeunesse Klagenfurt

AMADEUS – DAS PHÄNOMEN MOZART

Theaterstück in 2 Akten mit live gespielter Theatermusik

Mozart: Benedikt STEINER, Konstanze: Simone LESKI, Salieri: Josef PEPPER

Chor der Musikpädagogik – Einstudierung: Rahela DURIC

Euro Symphony SFK-Orchester der Jeunesse Kärnten
Gesamtleitung: Ernest HOETZL

Karten: Zentralkartenbüro/Abendkasse

19.30, MUMUTH, GYÖRGY-LIGETI-SAAL

Institut 7 – Gesang, Lied und Oratorium

GESANG

Vortragsabend

Studierende von Tara VENDITTI

20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 8 – Jazz

KUG jazz live!

Ensemble Night & Improvisation Masters

Leitung: Renato CHICCO

20.00, MOSERHOFGASSE 34, WIST

DI
23.
Jänner

Institut 5 – Musikpädagogik | Institut 13 – Ethnomusikologie

MEET4MUSIC Gamelan

Leitung: Gerd GRUPE

Info: +43 316 389-3281, igp@kug.ac.at

17.00-18.30, REITERKASERNE, RAUM 141

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

KLARINETTE

Vortragsstunde

Studierende von Gerald PACHINGER

17.30, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 8 – Jazz

GITARRE KLASSIK/TECHNIK

Leitung: Hugo GONZALEZ-ZURITA

19.00, MOSERHOFGASSE 39-41, RAUM 7

Institut 1 – Komposition, Musiktheorie, Musikgeschichte
und Dirigieren

KORREPETION

Musiktheater

Vortragsabend

Studierende von Wolfgang WENGENROTH

19.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 17 – Elektronische Musik und Akustik

OPEN CUBE

Live-Elektronik

PPCM-Studierende des Klangforum Wien und
Computermusik-Studierende von David PIRRO

19.30, INFFELDGASSE 10/3, IEM CUBE

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

FLÖTE

Vortragsabend

Studierende von Dieter FLURY

20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 8 – Jazz

KUG jazz live!

Ensemble Night

Leitung: Peter KUNSEK

20.00, MOSERHOFGASSE 34, WIST

MI
24.
Jänner

Institut 5 – Musikpädagogik | Zentrum für
Genderforschung

GASTVORTRAG

Frauen werden Klavierlehrerin und Männer Dirigent? Geschlechtstypische Unterschiede im Musikleben aus der Perspektive der Berufswahl

Daniela NEUHAUS (Wuppertal)

15.00-17.00, REITERKASERNE, PERFORMANCESAAL EG12

Institut 2 – Klavier

KLAVIER-KAMMERMUSIK

Vortragsstunde

Studierende von Chia CHOU

16.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

POSAUNE

Vortragsstunde

Studierende von Wolfgang STRASSER und

David LUIDOLD

16.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

KLARINETTE

Vortragsabend

Studierende von Bertram EGGER

19.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 1 – Komposition, Musiktheorie, Musikgeschichte
und Dirigieren

KOMPONIEREN FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

Werkstatt-Konzert Opus 3

Werke Studierender des Lehrgangs

Ausführende: Jerca ŽMITEK – Flöte, Eduardo

ANTIAO BARRIA – Cello, Eriko TAKAHASHI – Klavier

Leitung: Helmut SCHMIDINGER

19.00, REITERKASERNE, PERFORMANCESAAL EG12

Gesellschaft der Freunde der Kunstuniversität Graz

abo@MUMUTH

SHOWDOWN: RENAISSANCE MEETS JAZZ

Studierende Alte Musik und Aufführungspraxis & Jazz

Gesamtleitung: Andreas BÖHLEN, Ed PARTYKA

Karten: Zentralkartenbüro/Abendkasse

MUMUTH, GYÖRGY-LIGETI-SAAL

18.45 MUMUTH Lounge / 19.30 KONZERT

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLONCELLO

Vortragsabend

Studierende von Florian KITT

20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 8 – Jazz

JAM SESSION

Leitung: Christian HAVEL

21.30, MÜNZGRABENSTRASSE 103, CAFÉ PHÖNIX

DO
25.
Jänner

Institut 1 – Komposition, Musiktheorie, Musikgeschichte
und Dirigieren

PERFORMANCE PRACTICE IN CONTEMPORARY MUSIC (Masterprüfungen Solo & Kammermusik)

Studierende des Klangforum Wien

Bedrossian, Lang, Bauckholt

Information: +43 316 389-3010

12.30, MUMUTH, PROBERAUM

Institut 8 – Jazz

SAXOFON KLASSIK/TECHNIK

Leitung: Michaela REINGRUBER

14.00, MOSERHOFGASSE 39-41, RAUM 7

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLONCELLO

Vortragsstunde

Studierende von Kerstin FELTZ

16.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 8 – Jazz

KONTRABASS KLASSIK/TECHNIK

Leitung: Christian BERG

16.00, MOSERHOFGASSE 39-41, RAUM 101

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

PERCUSSION

Klassenkonzert

Studierende von Thomas LECHNER und

Ulrike STADLER

17.00, MUMUTH, GYÖRGY-LIGETI-SAAL

Institut 6 – Kirchenmusik und Orgel

ORGEL & ENSEMBLESPIEL

Vortragsabend

Studierende von Karin TAFEIT

Buxtehude, Bach, Tschaikowsky, Rachmaninow, Alain

18.00, PALAIS SCHWARZENBERG, ORGELSAAL 1

Institut 5 – Musikpädagogik | Johann-Joseph-Fux-Konservatorium

ZITHER, HACKBRETT & VOLKSMUSIK-ENSEMBLES

Studierende von Johannes ROHRER & Hugo MALL

18.30, ENTENPLATZ 1B, NEUER SAAL

Institut 3 – Saiteninstrumente

GITARRE

Vortragsabend

Studierende von Martin MYSLIVEČEK

19.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 1 – Komposition, Musiktheorie, Musikgeschichte und Dirigieren

PERFORMANCE PRACTICE IN CONTEMPORARY MUSIC

Solos

Klassenkonzert

Studierende des Klangforum Wien

19.00, MUMUTH, PROBERAUM

Institut 3 – Saiteninstrumente

GITARRE

Vortragsabend

Studierende von Paolo PEGORARO

20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 8 – Jazz

LATENIGHTJAM@THEATERCAFÉ

Opener: Csoban SZENDRÖDY

23.00, MANDELLSTRASSE 14, THEATERCAFÉ

DO
25.
&
SA
27.
Jänner

Institut 10 – Musiktheater

SZENENABEND

Mozartiana

Szenen aus „Don Giovanni“, „La clemenza di Tito“
und anderen Opern Mozarts

Studierende von Alexander IRMER & Annette WOLF

19.00, MUMUTH, STUDIOBÜHNE

FR
26.
Jänner

Abo für junges Publikum

„NEU!“

Studierende Performance Practice in
Contemporary Music des Klangforum Wien

Konzept: Ulla PILZ

Karten: Konzertkasse

10.00/17.00, MUMUTH, PROBERAUM

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

FLÖTE

(Masterprüfungen)

Information: +43 316 389-3040

11.15-18.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 2 – Klavier

KLAVIER

Vortragsstunde

Studierende von Otto NIEDERDORFER

16.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 8 – Jazz

KLAVIER KLASSIK/TECHNIK

Leitung: Simon SCHULLER

18.00, MOSERHOFGASSE 39-41, RAUM 108

Institut 7 – Gesang, Lied und Oratorium

LIED & ORATORIUM

Klassenkonzert

Studierende von Christine WHITTLESEY

19.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 17 – Elektronische Musik und Akustik

OPEN CUBE

Algorithms that Matter: Plausible/ Unplausible

Elektroakustische Arbeiten von Ron Kuivila
(entstanden im Experimentallabor von ALMAT)
Ron KUIVILA, David PIRRÒ, Hanns Holger RUTZ

19.30, INFFELDGASSE 10/3, IEM CUBE

Institut 1 – Komposition, Musiktheorie, Musikgeschichte
und Dirigieren

ORCHESTERKONZERT

Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von
Joseph Haydn op. 56a
Manuel de Falla: Der Dreispitz Suite Nr. 2
Peter I. Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74
„Pathetique“

Savaria Symphonieorchester
DirigentInnen: Raimonda SKABEIKAITĖ, Bruno
GARCIA CAMPO, Woong CHA
Studierende von Marc PIOLLET

19.30, MUMUTH, GYÖRGY-LIGETI-SAAL

Institut 7 – Gesang, Lied und Oratorium

GESANG

Klassenkonzert

Studierende von Ulf BÄSTLEIN

20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 9 – Schauspiel
in Kooperation mit dem Schauspielhaus Graz

KINDER DER SONNE – THE SUN IS A DEAD STAR

Von Pedro Martins Beja nach Maxim Gorki
Schauspielstudierende des 3. Jahrgangs
Regie: Pedro MARTINS BEJA
Bühne und Kostüm: Elisabeth WEISS
Dramaturgie: Karla MÄDER

Karten: Ticketzentrum (+43 316 8000), www.ticketzentrum.at

20.00, SCHAUSPIELHAUS GRAZ, HAUS ZWEI

FR
26.
BIS
SA
27.
Jänner

Institut 2 – Klavier | Zentrum für Genderforschung
**WORKSHOP & GASTVORTRAG
KLAVIER**
Susanne STELZENBACH (Berlin)
Information: +43 316 389-3020
BRANDHOFGASSE 21, ENSEMBLERAUM 2.06

SA
27.
Jänner

Institut 2 – Klavier
KLAVIER
Vortragsstunde
Studierende von Zuzana NIEDERDORFER
16.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 2 – Klavier
KLAVIER
Hochbegabte und Vorbereitung
Vortragsstunde
Studierende von Anna ULAIEVA
16.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 2 – Klavier
KLAVIER
Vortragsabend
Studierende von Ayami IKEBA
19.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 1 – Komposition, Musiktheorie, Musikgeschichte
und Dirigieren
KOMPOSITION
Vortragsabend
Studierende von Beat FURRER
19.00, MUMUTH, PROBERAUM

Institut 3 – Saiteninstrumente
ZUM ANTRITT
Péter BÁRSONY
Sonaten von Weiner, Schulhoff und Brahms
Péter BÁRSONY – Viola & Zsuzsa HOMOR – Klavier
20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

SO
28.
Jänner

Institut 1 – Komposition, Musiktheorie, Musikgeschichte
und Dirigieren

HOCHAMT

Wolfram Wagner: Missa sanctae crucis

Orgel: N.N.

Studiochor der Kunstuniversität Graz

DirigentInnen: Studierende von Johannes PRINZ
und Rahela DURİČ

10.00, DOM ZU GRAZ

Institut 2 – Klavier

KLAVIER

Vortragsstunde

Studierende von Eike STRAUB

11.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 7 – Gesang, Lied und Oratorium

GESANG

Vortragsstunde

Studierende von Elena PANKRATOVA

15.00, REITERKASERNE, IRA-MALANIUK-SAAL

MO
29.
Jänner

Institut 15 – Alte Musik und Aufführungspraxis

LUNCHKONZERT

Musik vom Berliner Hof

Ornamentik-Studierende

12.12, MUMUTH, FOYER

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

PRÄSENTATIONEN

für die Professur Horn

Nachfolge Hector McDONALD

14.00-20.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLINE (Masterprüfungen)

Information: +43 316 389-3030

15.40-17.40, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 5 – Musikpädagogik

MEET4MUSIC 2 IN 1

Trommeltheater

Leitung: Lorenz KABAS und Günter MEINHART

Info: +43 316 389-3281, igp@kug.ac.at

17.00-18.30, REITERKASERNE, PERFORMANCESAAL E12

Institut 17 – Elektronische Musik und Akustik

OPEN CUBE

Semesterarbeiten Computermusik und Multimedia

Studierende Computermusik, Elektrotechnik-Toningenieur und Musikwissenschaft

Leitung: Marko CICILIANI

19.00, INFFELDGASSE 10/3, IEM CUBE

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

FLÖTE

Vortragsabend

Studierende von Dieter FLURY

20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 1 – Komposition, Musiktheorie, Musikgeschichte und Dirigieren | Universitätsarchiv

IM PORTRAIT

Gerd KÜHR – Begegnung mit dem Komponisten in Wort und Ton

Gerd Kühr: Stop and go, Come una pastorale

Studierende „Performance Practice in Contemporary Music“ des Klangforum Wien

Moderation: Christoph BECHER

20.00, MUMUTH, PROBERAUM

Institut 8 – Jazz

KUG JAZZ LIVE!

New Friends Reunited

Julian ARGÜELLES & Heinrich von KALNEIN –

Saxofon, Olaf POLZIEHN – Klavier, Morten

RAMSBØL – Bass, Howard CURTIS – Schlagzeug

20.00, MOSERHOFGASSE 34, WIST

MO
29.
Jänner
BIS
FR
02.
Februar

Institut 15 – Alte Musik und Aufführungspraxis
in Kooperation mit der Grieg Akademie Bergen

KOMPOSITIONSWERKSTATT **Alte Musikinstrumente**

Koordination: Jostein GUNDERSEN (Bergen),
Andreas BÖHLEN

Information: +43 316 389-3150

PALAIS MERAN / BRANDHOFGASSE 21

DI
30.
Jänner

Institut 6 – Kirchenmusik und Orgel

GASTVORTRAG **Kirchenmusik in der Schweiz**

Dieter WAGNER (Aargau)

10.00, PALAIS SCHWARZENBERG, ORGELSAAL 4

Institut 1 – Komposition, Musiktheorie, Musikgeschichte
und Dirigieren

PERFORMANCE PRACTICE IN **CONTEMPORARY MUSIC** **(Masterprüfungen Ensemble)**

Studierende des Klangforum Wien

Kühr, Neuwirth, Ressi, Huber

Information: +43 316 389-3010

12.00, MUMUTH, PROBERAUM

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLA (Masterprüfung)

Information: +43 316 389-3030

14.00-15.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 5 – Musikpädagogik | Institut 13 –
Ethnomusikologie

MEET4MUSIC Gamelan

Leitung: Gerd GRUPE

Info: +43 316 389-3281, igp@kug.ac.at

17.00-18.30, REITERKASERNE, RAUM 141

Institut 2 – Klavier

KLAVIER-KAMMERMUSIK **(Masterprüfung)**

Information: +43 316 389-3020

17.00-18.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 2 – Klavier

KLAVIER (Masterprüfung)

Information: +43 316 389-3020

18.00-19.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLONCELLO

Vortragsabend

Studierende von Julian ARP

20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 8 – Jazz

KUG JAZZ LIVE!

KUG Trombones

Leitung: Jiggs WHIGHAM

20.00, MOSERHOFGASSE 34, WIST

MI
31.
Jänner

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

BASSTUBA

Vortragsstunde

Studierende von Josef MAIERHOFER

14.00, BRANDHOFGASSE 21, AULA

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLONCELLO (Masterprüfungen)

Information: +43 316 389-3030

15.00-18.30, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 17 – Elektronische Musik und Akustik

OPEN CUBE

Studierende von Gerhard ECKEL, Daniel MAYER,
Marko CICILIANI

Werke Computermusik-Studierender

18.00, INFFELDGASSE 10/3, IEM CUBE

Institut 7 – Gesang, Lied und Oratorium

LIEDINTERPRETATION

Vortragsstunde

Studierende von Josef BREINL

19.30, REITERKASERNE, IRA-MALANIUK-SAAL

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLONCELLO

Vortragsabend

Studierende von Kerstin FELTZ

20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 1 – Komposition, Musiktheorie, Musikgeschichte
und Dirigieren

CHORKONZERT

Wolfram Wagner: Missa sanctae crucis

Charles Villiers Stanford: Beati quorum via, op. 38

Robert Pearsall: Tu es Petrus

Benjamin Britten: Hymn to saint Cecilia op. 27

Michael Tippett: Spiritual „Steel away“

Orgel: N.N.

Studiochor der Kunstuniversität Graz

DirigentInnen: Studierende von Johannes PRINZ

und Rahela DURİĆ

Kammerchor der Kunstuniversität Graz

Dirigent: Johannes PRINZ

20.00, DOM ZU GRAZ

Institut 8 – Jazz

KUG JAZZ LIVE!

Ensemble Night

Leitung: Erwin SCHMIDT

20.00, MOSERHOFGASSE 34, WIST

Institut 8 – Jazz

JAM SESSION

Leitung: Christian HAVEL

21.30, MÜNZGRABENSTRASSE 103, CAFÉ PHÖNIX

MI
31.
Jänner
&
DO
01.
Februar

Gesellschaft der Freunde der Kunstuniversität Graz

Hauptabonnement

ZUSAMMENSPIEL_PLUS

Studierende der Kunstuniversität Graz

Schubert, Henze, Nielsen, Romberg

Karten: Zentralkartenbüro/Abendkasse

19.30, MUMUTH, GYÖRGY-LIGETI-SAAL

DO
01.
Februar

Institut 5 – Musikpädagogik | Johann-Joseph-Fux-Konservatorium

STEIRISCHE HARMONIKA

Studierende von Helmut KOINI

18.30, ENTENPLATZ 1B, NEUER SAAL

Institut 7 – Gesang, Lied und Oratorium

LIEDINTERPRETATION

 Vortragsstunde

Studierende von Josef BREINL

20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 8 – Jazz

LATENIGHTJAM@THEATERCAFÉ

Opener: Cristina MIGUEL-MARTINEZ

23.00, MANDELLSTRASSE 14, THEATERCAFÉ

FR
02.
Februar

Institut 4 – Blas- und Schlaginstrumente

KORREPETITION

 Vortragsstunde

Studierende von Bernadett BINDER

16.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

BEGEGNUNGEN 7

Ferdinand SCHMALZ

Bachmann-Preisträger und Grazer Ferdinand SCHMALZ im literarisch-musikalischen Dialog mit Bernhard NEUMAIER

Musik: aus „Der Talisman“ (Produktion des Schauspielhauses Graz)

Daniel FUCHSBERGER – Kontragitarre

Sarah Sophia MEYER und Clemens Maria RIEGLER

18.00, MUMUTH, PROBERAUM

Institut 3 – Saiteninstrumente

GITARRE & KAMMERMUSIK

Vortragsabend

Studierende von Stefan FUCHS

20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

SA
03.
Februar

Institut 2 – Klavier

KLAVIER Hochbegabte & Vorbereitung

Vortragsstunde

Studierende von Lioudmila SATZ

15.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Institut 1 – Komposition, Musiktheorie, Musikgeschichte und Dirigieren

AUFFÜHRUNGSPRAXIS FÜR NEUE MUSIK

Werke von Kompositionsstudierenden

Leitung: Edo MIČIĆ

19.30, MUMUTH, GYÖRGY-LIGETI-SAAL

Institut 3 – Saiteninstrumente

VIOLINE

Vortragsabend

Studierende von Priya MITCHELL

20.00, PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

MO

05.

Februar

Institut 8 – Jazz

KUG JAZZ LIVE!

KUG JazzOrchester feat. Bachelors

Leitung: Reinhard SUMMERER

20.00, MOSERHOFGASSE 34, WIST

DI

06.

Februar

Institut 8 – Jazz

GITARRE JAZZ (Masterprüfung)

Giovanni CLEMENTE

Studierender von Guido JESZENSZKY

19.00, MOSERHOFGASSE 34, WIST

Institut 8 – Jazz

KONTRABASS JAZZ (Masterprüfung)

Gustavo NUNES BONI

Studierender von Morten RAMSBØL

21.00, MOSERHOFGASSE 34, WIST

MI

07.

bis

SA

10.

Februar

Institut 3 – Saiteninstrumente

PRÄSENTATIONEN für die Professur Gitarre

Nachfolge Martin MYSLIVEČEK

Information: +43 316 389-3030

PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

DO
08.
Februar

Institut 5 – Musikpädagogik gemeinsam mit der
Pädagogischen Hochschule Steiermark

FORTBILDUNGSTAG UNI-Tag

Christopher DICK, Bernhard GRITSCH, Babak
NIKZAT, Kendra STEPPUTAT

09.00-17.00, REITERKASERNE, PERFORMANCESAAL EG12

Institut 5 – Musikpädagogik | Johann-Joseph-Fux-
Konservatorium

DUDELSACK, DREHLEIER & ZITHER

Studierende von Johannes ROHRER & Sepp PICHLER

19.00, NIKOLAIGASSE 2, FUX-SAAL

SA
10.

Institut 1 – Komposition, Musiktheorie, Musikgeschichte
und Dirigieren | Institut 7 – Gesang, Lied und Oratorium

Gaetano Donizetti

MO
12.

L'ELISIR D'AMORE

Semikonzertante Aufführung

Studierende der Kunstuniversität

Zählkarten: tickets@kug.ac.at

DI
13.
Februar

19.00, THEATER IM PALAIS, BÜHNE

MO
12.

Institut 3 – Saiteninstrumente

PRÄSENTATIONEN für die Professur Gitarre

Nachfolge Martin MYSLIVEČEK

Information: +43 316 389-3030

bis
DO
15.
Februar

PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

DO
15.
Februar

Institut 5 – Musikpädagogik | Johann-Joseph-Fux-
Konservatorium

STEIRISCHE HARMONIKA

Studierende von Sabine ALLMER

17.00, ENTENPLATZ 1B, NEUER SAAL

MO
19.
BIS
MI
28.
Februar

INTERNATIONALER WETTBEWERB

Franz Schubert und die Musik der Moderne

Information: +43 316 389-1900, schubert.kug.ac.at

MUMUTH / PALAIS MERAN / THEATER IM PALAIS

20. DUO FÜR GESANG UND KLAVIER (LIED)

BIS

25. 1. und 2. Durchgang sowie Halbfinale
PALAIS MERAN, FLORENTINERSAAL

Februar

21. TRIO FÜR KLAVIER, VIOLINE UND VIOLONCELLO

BIS

25. 1. und 2. Durchgang
MUMUTH, GYÖRGY-LIGETI-SAAL

Februar

23. STREICHQUARTETT

BIS

25. 1. und 2. Durchgang
THEATER IM PALAIS, BÜHNE

Februar

MO **#CAREER**

26.
Februar

Workshop, Coaching und Podiums-
diskussion zum Thema Karriere
u. a. mit Lilian GENN

Nähere Informationen: www.csc-kug.at
(Teilnahme von KUG-Studierenden möglich)

**09.30-18.30, MUMUTH/PALAIS MERAN/
THEATER IM PALAIS**

DI
27.
Februar

FINALE ALLER SPARTEN

10.00-13.00: Streichquartett

13.30-17.30: Trio für Klavier, Violine und
Violoncello

18.00-20.00: Duo für Gesang und Klavier
(Lied)

MUMUTH, GYÖRGY-LIGETI-SAAL

AWARD CEREMONY

Bekanntgabe der PreisträgerInnen

Zählkarten: Wettbewerbsbüro

21.00, MUMUTH, GYÖRGY-LIGETI-SAAL

Oberschützen

DI
09.
Jänner

VIOLINE

Hochbegabte & Vorbereitung

Vortragsstunde

Studierende von Regina BRANDSTÄTTER

17.00, KAMMERMUSIKSAAL

MI
10.
Jänner

HORN

Vortragsstunde

Studierende von Hermann EBNER

10.00, KAMMERMUSIKSAAL

DO
11.
Jänner

VIOLINE

Vortragsstunde

Studierende von Sylvia Elisabeth VIERTEL

11.00, KAMMERMUSIKSAAL

MO
15.
Jänner

VIOLINE

Vortragsstunde

Studierende von Eszter HAFFNER

14.00, KAMMERMUSIKSAAL

ORGEL

Vortragsstunde

Studierende von Ulrike WEGELE-KEFER

16.00, JENŐ TAKÁCS SAAL

KLAVIER

Hochbegabte & Vorbereitung

Vortragsabend

Studierende von Aima Maria LABRA MAKK

19.00, KAMMERMUSIKSAAL

DI
16.
Jänner

VIOLINE

Vortragsstunde

Studierende von Sylvia Elisabeth VIERTEL

11.00, KAMMERMUSIKSAAL

VIOLONCELLO

Vortragsstunde

Studierende von Tobias STOSIEK

16.00, KAMMERMUSIKSAAL

KLARINETTE

Vortragsabend

Studierende von Wolfgang KLINSER

18.00, KAMMERMUSIKSAAL

MI
17.
Jänner

VIOLA

Vortragsstunde

Studierende von Herbert KEFER

13.30, KAMMERMUSIKSAAL

DO
18.
Jänner

gemeinsam mit der Kulturvereinigung
Oberschützen

KONZERT

Perlen der Kammermusik von Mozart bis Poulenc

Lehrende des Instituts Oberschützen: Erwin KLAMBAUER – Flöte, Barbara RITTER – Oboe, Wolfgang KLINSER – Klarinette, Gergely SUGAR – Horn, David SEIDEL – Fagott, Peter JOZSA – Klavier

Karten (€ 15,-/€ 7,-/KVO-A Mitglieder frei):
Kulturvereinigung Oberschützen

19.30, KAMMERMUSIKSAAL

SA
20.
Jänner

RISING STARS

Hochbegabte und Vorbereitung

Studierende der KUG

15.00, KAMMERMUSIKSAAL

MO
22.
Jänner

KLAVIERPRAXIS

Vortragsstunde

Studierende von Ulrike WEGELE-KEFER

11.00, KAMMERMUSIKSAAL

TROMPETE

Vortragsabend

Studierende von Hans Peter SCHUH

18.00, KAMMERMUSIKSAAL

DI
23.
Jänner

OBOE & CEMBALO- KORREPETITION

Vortragsabend

Studierende von Barbara RITTER

16.30, KAMMERMUSIKSAAL

MI
24.
Jänner

KLAVIERPRAXIS

Vortragsstunde

Studierende von Aima Maria LABRA MAKK

13.00, KAMMERMUSIKSAAL

HOLZBLÄSER-KAMMERMUSIK

Vortragsstunde

Studierende von Barbara RITTER

16.30 UHR, KAMMERMUSIKSAAL

PODIUM OBERSCHÜTZEN

Studierende des Instituts Oberschützen

Solo- und Kammermusikwerke

19.30, KAMMERMUSIKSAAL

DO
25.
Jänner

KLAVIER

Vortragsabend

Studierende von Peter JOZSA

18.00, KAMMERMUSIKSAAL

FR
26.
Jänner

SCHLAGWERK

Vortragsstunde

Studierende von Martin KERSCHBAUM

11.00, KAMMERMUSIKSAAL

VIOLINE

Vortragsstunde

Studierende von Sylvia Elisabeth VIERTEL

15.00, KAMMERMUSIKSAAL

MO
29.
Jänner

BLÄSERKREIS

Vortragsabend

Studierende von Franz TÖSCH

18.00, KAMMERMUSIKSAAL

DI
30.
Jänner

FLÖTE

Vortragsabend

Studierende von Erwin KLAMBAUER

18.00, KAMMERMUSIKSAAL

MI
02.
Februar

STREICHER-KAMMERMUSIK

Vortragsstunde

Studierende von Sylvia Elisabeth VIERTEL

11.00, KAMMERMUSIKSAAL

GASTSPIELE

DO
11.
Jänner
Institut 8 – Jazz
SESSION@ZWE
Claudia DÖFFINGER
20.00, WIEN, CAFÉ ZWE

DI
16.
Jänner
Institut 8 – Jazz
in Kooperation mit dem Musikverein Graz
JAZZLOUNGE
Jakob HELLING Quintett: Jakob HELLING –
Trompete, Flügelhorn, Komposition
Milos MILOJEVIC – Klarinette, Tenorsaxophon
Karel ERIKSSON – Posaune
Ivar Roban KRIZIC – Kontrabass
Oleg MARKOV – Schlagzeug
(im Anschluss an die 2. Soirée des Musikvereins)
20.30, GRAZER CONGRESS, KAMMERMUSIKSAAL

SA
20.
Jänner
Institut 5 – Musikpädagogik in Kooperation mit der
Pädagogischen Hochschule Kärnten und dem Kärntner
Landeskonservatorium und der Jeunesse Klagenfurt
**AMADEUS – DAS PHÄNOMEN
MOZART**
Theaterstück in 2 Akten mit live gespielter
Theatermusik
Mozart: Benedikt STEINER, Konstanze: Simone
LESKI, Salieri: Josef PEPPER
Chor der Musikpädagogik
Einstudierung: Rahela DURIC
Euro Symphony SFK-Orchester der Jeunesse
Kärnten
Gesamtleitung: Ernest HOETZL
Karten: +43 463 890 810
19.30, KLAGENFURT, KONZERTHAUS

MO
22.
Jänner
in Kooperation mit dem Musikverein Graz
APERITIF IM MUSIKVEREIN
Halyna BIL – Violine & Anna ARTEMENKO – Klavier
(Vorprogramm des 5. Orchesterkonzerts des Musikvereins)
19.00, GRAZER CONGRESS, FOYER

DI in Kooperation mit dem Musikverein Graz
23.
Jänner
APERITIF IM MUSIKVEREIN
Thais-Bernarda BAUER – Klavier & Alexander
CHRISTOF – Akkordeon
(Vorprogramm des 5. Orchesterkonzerts des Musikvereins)
19.00, GRAZER CONGRESS, FOYER

DO Institut 8 – Jazz
01.
Februar
SESSION@ZWE
Lajos TOTH
20.00, WIEN, CAFÉ ZWE

DO Institut 1 – Komposition, Musiktheorie, Musikgeschichte
und Dirigieren | Institut 7 – Gesang, Lied und
15. Gaetano Donizetti
Februar
L'ELISIR D'AMORE
Semikonzertante Aufführung
Studierende der Kunstuniversität
Karten: Abendkasse
19.30, EGGERSDORF, KULTURZENTRUM



Begegnungen 7

Bachmann-Preisträger Ferdinand Schmalz im literarisch-musikalischen Dialog mit Absolvent Bernhard Neumaier.

Freitag, 2. Februar 2018, 18.00 Uhr
MUMUTH, Proberaum
Lichtenfelsgasse 14

Mit Musik aus der Schauspielhaus Graz-Produktion
Der Talisman: Bernhard NEUMAIER – Akkordeon
Daniel FUCHSBERGER – Kontragitarre
Sarah Sophia MEYER, Clemens Maria RIEGLER

Eintritt frei

KORREPETITORINNEN DER KUG

Levon AVAGYAN, Stacey BARTSCH, Georg BECKMANN, Bernadett BINDER, Dimitri BONDARENKO, Marton BORSANYI, Susanne BREINL, Boris BRINKMANN, Malgorzata BRODNIOWICZ, I-Ting CHEN, Christopher DEVINE, Sascha EL MOUISSI, Bence FÖLDI, Erika HIDASI, Maija KARKLINA, Ruriko KERN, Gianni KRISCAK, Felizitas LANGHANS-BIERDEL, Pedro MACHADO DA COSTA, Tatjana MAKSIMOVA, Dimitrij MANELIS, Rita MELEM, Jeanne MIKITKA, Nikolaus NEWERKLA, Ieva OŠA, Yosuke OSADA, Aimo PAGIN, Daniele PIATTELLI, Robert PÖCH, Heimo PUSCHNIGG, Wolfgang RIEGLER-SONTACCHI, Simon SCHULLER, Birgit SCHWEIGHOFER, Iren SELELJO, Svetlana SOKOLOVA, Andreas TEUFEL, Aurelie TREMBLAY, Anna ULAIEVA, Marie VIGILANTE, Oliver VRBANCIC, Akemi WYKA

Ein Dankeschön unserem Kulturpartner:



Ö1 gehört gehört.

Wir
verschlafen
ein Drittel
unseres
Lebens.

Ö1 Club-Mitglieder
nützen den Tag –
und viele Vorteile.

oe1.ORF.at



Ö1 CLUB



ORF WIE WIR.

EINTRITT FREI! (soweit nicht anders vermerkt)

Bei kostenpflichtigen KUG-Veranstaltungen außerhalb der Abos erhalten Mitglieder der Gesellschaft der Freunde der KUG gegen Vorlage des Mitgliedsausweises bis zu zwei Karten mit 50%-iger Ermäßigung.

ADRESSEN

Palais Meran Leonhardstraße 15

Theater im Palais (T.i.P.) Leonhardstraße 19

MUMUTH Lichtenfelsgasse 14

Reiterkaserne Leonhardstraße 82-84

Palais Schwarzenberg Bürgergasse 3

Johann-Joseph-Fux-Konservatorium Nikolaigasse 2

Stefaniensaal Eingang Sparkassenplatz

Zentralkartenbüro Herrengasse 7, +43 316 83 02 55

Oberschützen Hauptplatz 8

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

Aktuelle Informationen unter www.kug.ac.at
oder **+43 316 389-1330**

Impressum

Eigentümer, Herausgeber und Verleger Universität für Musik
und darstellende Kunst Graz, 8010 Graz, Leonhardstraße 15,

Erscheinungsort Graz, Verlagspostamt 8010 Graz

Layout B&T Bader und Team GmbH, Philipp Sandpeck

Satz Kunstuniversität Graz, Veranstaltungsabt., Alexandra Vogl

Österreichische Post AG Info.Mail Entgelt bezahlt

