

**Anerkennung von Lehrveranstaltungen des Magisterstudiums
Katholische und Evangelische Kirchenmusik – Orgel für das
Magisterstudium IGP-Klassik (ZKF: Orgel)**

**Beschluss der SturiAG IGP vom 31.1.2006
gültig ab SS 2006**

| Die absolvierte Lehrveranstaltung nach dem Studienplan Kirchenmusik - Orgel | SSt. | | SSt. | gilt ab März 2006 im Studienplan Magisterstudium IGP für |
|--|-------------|--|-------------|---|
| | | | | |
| Orgel 9 + 10 | 2 | | 2 | Orgel 9 |
| Orgel 11 | 2 | | 2 | Orgel 10 |
| Orgel 12 | 2 | | 2 | Orgel 11 |
| ————— | 2 | | 2 | Orgel 12 |
| Tonsatz 7 | 2 | | 2 | Tonsatz aus historischer Sicht |
| Neues geistliches Lied 1, 2 | 2 | | 2 | Arrangement für die Musikschulpraxis |
| Geschichte der Kirchenmusik 1, 2 | 2 | | 2 | Spezialvorlesung aus Musikgeschichte |
| Chorleitung 1, 2 | 2 | | 2 | Ensemble |
| Chorleitung 3 | 2 | | 2 | Ensemble |
| Partiturspiel 3, 4 und Continuo 1, 2 | 4 | | 2 | Begleiten |
| Gregorianik/Seminar | 2 | | 2 | SP: Begleitende Musikwissenschaft |
| Hymnologie 3, 4 | 2 | | 2 | SP: Begleitende Musikwissenschaft |