

**Infoblatt über das  
Eignungsvorspiel für das Masterstudium  
Klavier-Vokalbegleitung:**

*Für die Zulassung zum Masterstudium Klavier – Vokalbegleitung ist der erfolgreiche Abschluss eines Bachelorstudiums oder gleichwertigen Studiums für Klavier nachzuweisen.*

*Die Qualifikation für dieses Studium wird durch ein Vorspiel, bestehend aus drei Teilen, ermittelt:*

- 1. Klavier-Solo: erster Satz einer klassischen Sonate sowie eine Etüde von F. Chopin oder F. Liszt*
- 2. Sechs Lieder aus mindestens drei unterschiedlichen Stilepochen*
- 3. Prima vista-Spiel*

1. Bitte bringen Sie unbedingt, ihre **EIGENEN** SängerInnen zur Eignungsprüfung mit! Sollte dies in begründeten Ausnahmefällen unmöglich sein, wenden Sie sich bitte rechtzeitig an das Institut 2 ([erika.belic@kug.ac.at](mailto:erika.belic@kug.ac.at))!
2. Die Liste der zur Prüfung vorbereiteten Werke (Repertoire) muss aktuell und klar lesbar sein!!!
3. Der Anmeldung beizulegen ist eine lückenlose Biographie (Lebenslauf), insbesondere unter Einbezug der letzten fünf Jahre.
4. Ebenso ist der Anmeldung - falls vorhanden - eine kurze Übersicht über die bisherigen Erfahrungen in der Arbeit mit Sängern beizulegen.
5. Ein ausreichendes Maß an Deutschkenntnissen ist Voraussetzung für das erfolgreiche Ablegen der Eignungsprüfung. Das Studium Klavier-Vokalbegleitung beinhaltet das deutschsprachige Lied als einen der Hauptschwerpunkte, ausreichende Deutschkenntnisse sind daher absolut unerlässlich. Zudem möchten wir darauf hinweisen, dass im Rahmen des Masterstudiums die Erlangung des Deutsch-Zertifikates B2 zwingend für das Weiterführen des Studiums notwendig ist.